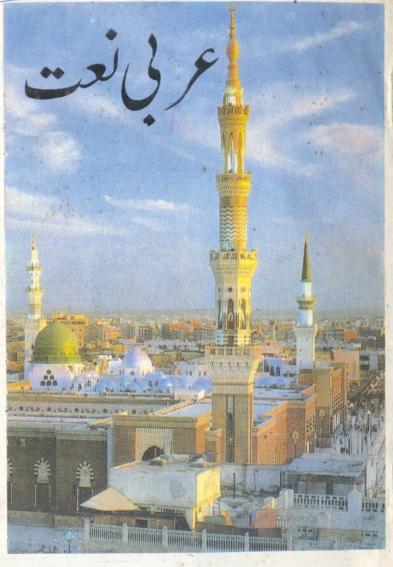
العامناك ما العَمْن ال





عر بي نعت

امام محمد بن سعیدالبوصیری رحمه الله تعالی کا قصیده برده شریف اور اور ارضِ حجاز کی محافلِ میلا دمیں بڑھی جانے والی چنداور نعتیں

السارم علياك W STEEL W ورخمة وبركاته.

التاظمالشيخ محمدالبوصيرى عالم بعلوم العربية نورالله ضريحة

يسماشوال وممن الرحيم

آمِنْ تَذَكَّرِ جِيْرَانٍ بِنِي عَسَلَمِ مَزَجْتَ دَمْعًا جَرْمِنْ مُّقَلَةٍ بِدَمِ مَزَجْتَ دَمْعًا جَرْمِنْ مُّقَلَةٍ بِدَمِ آمُرهَبَّتِ الرِّيُحُمِنْ تِلْقَاءَ كَاظِةٍ وَآوْمَضَالْ لَبَرْقُ فِي الظّلْمَاءِ مِنْ اضِمَ

مندرجات

قصيرة البردة المباركه

علامه محمد بن سعید البوصیری علیه الرحمه صفی ال تا بسم (عربول کی قریباً بر محفل میں اس کے یکھا شعار ضرور پڑھے جاتے ہیں)

کم مولو د البرزنجی (منظوم) صفی العمل ۱۹۸۴ عربول کی محافل مولود میں اکثر و بیشتر مولود برزنجی (منثور) ہی پڑھا جاتا ہے کین بعض اوقات بیمنظوم مولود بھی پڑھا جاتا ہے۔

کی عوبی نعتیں صفحہ ۱۹۹۶ میں ہے۔ پنعتیں عربوں کی محافلِ مولود میں پڑھی جاتی ہیں۔

نعَمْسَرٰی طَیْفُ مَنْ آهُوٰی فَارِّقَنِیْ وَالْحُبُّ يَعْنَوْنُ اللَّنَّاتِ بِالْأَلْمِ يَالَائِمِيْ فِي ٱلْهُوَى ٱلْعُدُرِيِّ مَعْذِرَةً ۞ ميني إلى أَنْ وَلَوْ أَنْصَفْتَ لَمْ تَلْمِ عَدَثُكَ حَالِيَ لَاسِتِرَيْ بِمُسْتَتِرِ عَين الوُشَاةِ وَلا دَائِيُ بِمُنْحَسِمِ عَضْتَنِي النَّصْدَ لَكِنْ لِّسْتُ اسْمَعُهُ و إِنَّ الْمُحِبُّ عَنِ الْعُلَّالِ فِي صَمْمِ إِنَّى اتَّهُ مُكُ نَصِيْحُ الشَّيْبِ فِي عَلَا لَيْ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِ و وَالشَّيْبُ آبْعَدُ فِي نَصْبِحِ عَنِ التُّهُمِ فَإِنَّ أَمَّادَتِيْ بِالسُّوءِ مَا اتَّعَظَتْ 🔾 و مِنْ جَهْلِهَا بِنَدِيْرِالشُّنْبِ وَالْمُسَرِمِ وَلَا آعَدُّ ثُمِنَ الْفِعْلِ الْجَمِيْلِ قِرْي ٥

فَمَالِعَيْنَيْكَ إِنْ قُلْتَ الفُفَاهَمَتَا وَمَالِقَلْبِكِ إِنْ قُلْتَ اسْتَفِقْ يَهِم

آيَخْسَبُ الصَّبُّ أَنَّ الْحُبُّ مُنْكَتِمُ مُنْكَتِمُ مُنَكَتِمُ مُنْكَتِمُ مُنَاكِتِمُ مُنَاكِتِمُ مُنَاكِمِ مَابَيْنَ مُنْسَبِمِ مِينَهُ ومُضْطَرِمِ

لَوْلَا الْهَ وْى لَمْ ثُرِقْ دَمْعًا عَلَىٰظَلِهِ وَلَا اَرَقْتَ لِذِ كُرِالْبَانِ وَالْعَلَمِ

فَكَيْفَ ثُنْكِرُجُ بِبَّابَعْدَمَا شَهِدَثَ بِهِ عَلَيْكَ عُدُولُ الدَّمْعِ وَالسَّقَمِ

وَٱثْبُتَ ٱلْوَجْلُخَطِيْعَبُرَةٍ وَّضَىٰ وَاثْبُتَ ٱلْوَجْلُخَطِيْعَ بَرَةٍ وَضَىٰ

كَمْحَسَّنْتُ لَنَّاةً لِلْمُ مُرَّةِ قَاتِلَةً ۞ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَدُرِأَنَّ السَّمَّ فِي الدَّسِمِ وَانْحُشَ الدَّسَائِسَ مِنْ جُوْعٍ وَمِنْ شَبَعٍ و فرب مخمصة شركم التُّخمِ واستَفريع التَّمْعَ مِنْ عَيْنِ قَلِامْتلات ا و مِنَ الْمُحَادِمِ وَالنَّهُ حِمْيةَ السَّامِ وخالِفِ النَّفْسَ وَالسَّنْيَطِانَ وَاعْصِمَا وَإِنْ هُمَا عَضَاكَ النَّصْحَ فَ اتَّهِمِ ولانظع مسنهاخصا ولاحكما فَأَنْتَ تَعْدِنُ كَيْدَالْخَصْمِ وَالْحَكْمِ أَسْتَغْفِيُ اللهَ مِنْ قُولٍ بِلَاعَمْلِ لَقُدُنسَبْتُ بِهِ نَسْلَالِ نِيْعُقْمِ أَمُ رُبُكُ الْخَيْرُ لَكِنْ مِنَا أَتَمَرْثُ بِهِ

ضَيْفِ ٱلنَّم بِرَأْشِي غَيْرَ مُحْتَشِّم و لَوْكُنْتُ آعُـلَمُ آنِيْ مَا أُوقِـرُهُ كَتَمْتُ سِرًّا بِدَالِيْ مِنْهُ بِالْكَتْمِ (مَن تِن بِرَدِّجِمَاجٍ مِّن غُوابَتِهَا كَمَا يُرَدُّ حِمَاحُ الْحَيْلِ بِاللَّحِيمِ فَالاتَرُمُ بِالْمُعَاصِيْ كَسْرَشْهُوتِهَا إِنَّ الطَّعَامَ يُقَوِّي شَهُوةَ النَّهُمِ اللَّهُمِ النَّالمُ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ والتَّفْسُ كَالطِّفْلِ إِنْ ثُمُمْلُهُ شَبَّعَلَىٰ حُبِّ الرِّضَاعِ وَإِنْ تَفْظِهُ بِينْفَظِمِ نَاصُرِفُ هُوَاهِا وَحَاذِرُانَ تُولِيهُ ان الهوى ماتولى يضم أوبصم وَرَاعِهَا وَهِيَ فِي الْاعْمَالِ سَائِمَةُ وَإِنْ هِيَ اسْتَحْلَتِ الْمَرْعَىٰ فَلَاتْسِمِ

مُحَمَّدُ سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ وَالشَّقَلَيْنِ و قَالْفَرِيْقَيْنِ مِنْ عُرْبِ وَمِنْ عَجِمِ تَبِيُّنَا ٱلْأُمِ وُالتَّاهِيُ فَلَا آحَدٌ أَبَرُفي قَوْلِ لامِثُهُ وَلَا نَعَمِ هُوَالْحَبِيْبُ الَّذِي شُرَجَى شَفَاعَتُهُ لِكُلِّ مَوْلِ مِّنَ الْأَهْوَالِ مُقْتَعِم دَعَا إِلَى اللهِ فَالْمُسْتَمْسِكُوْنَ بِهِ مُسْتَمْسِكُوْنَ عِبْلِغَيْرِمُنْ فَصِمِ فَاقَ السَّبِيِّنَ فِي حَلْقِ قَ فِي خُلْقِ ٥ وَلَمْ يُدَانُونُ فِي عِلْمِ وَلَا كَرَمِ وَكُلُّهُ مُ مِّنْ تَهُولُ اللهِ مُلْتَمِسُ وَكُلُّهُ مُ مِّنْ تَهُولُ اللهِ مُلْتَمِسٌ عُنُ قَامِّنَ الْتَحْرُ أَوْرَ شُفًا مِينَ الدِّيمِ وَوَاقِغُوْنَ لَدَيْوِعِنْدَ حَدِّهِم ٥

ومَااسْتَقَمْتُ فَمَاقُولَىٰ لَكَ اسْتَقِمِ وَلاتَزَوَّدْتُ قَـبُلَ الْمَوْتِ نَافِلَةً وَلَمْأُصَلِّ سِوْى فَرْضِ وَلَمْأَصُمِ ظَلَمْتُ سُتَنة مَنْ آجْبِي الظَّلَامِ الْيُ ان اشتكت فدماه الشُّرمين ودمر وَشَكَّ مِنْ سَغَبِ آحْشَاءَ هُ وَطُوى ۞ نَعُتُ الْحَارَةِ كَشَكَّامُّ أَرْفَ الْأَدْمِ عَنْ نَفْسِهِ فَ أَراْهَا السَّمَا شَمْمِ وَ الْكُدَتْ زُهْدَهُ فِيْهَا ضُرُوْرَ تُهُ و إِنَّ الضَّارُورَةَ لَا تَعَدُو عَلَى الْعِصْمِ وَكَيْفَ تَدْعُوا إِلَى اللَّهُ مَنِيا ضَرُوْرَةً مَنْ لَوْلاً هُلَمْ تَخْدُرِجِ اللهُ نَيَامِنَ الْعَدَمِ

لَـمْيَمْتِينَّا بِمَاتَعْيَ الْعُقُّولُ بِهِ نَ حِرْصًا عَلَيْنَا فَ لَمْ نَرْتَبْ وَلَـمْ نَهِمِ آعْيَى الورى فَهُمُ مَعْنَاهُ فَلَيْسَ يُوى ٠٠ لِلْقُرْبِ وَالْبُعْدِ مِنْهُ عَيْرُمُنْفِحِ مِ كالشمس تظهر للعيث ينوس بعيد صغيبرة وتحكل الطرق من امم وَكُيْفَ يُدُدِكُ فِي السُّ نَيَاحَقَيْقَتَهُ ۞ O قَوْمُ نِيَامُ تَسَلُّوا عَنْهُ بِالْحُلْمِ فَمَنْكُغُ الْعِلْمِ فِيُواتَّهُ بَشَرُ نَ وَأَتُّهُ خَيْرُ حَلْقِ اللَّهِ كُلَّهِ مِ وَكُلُّ اي أَنَّ الرُّسُلُ الْكِيرَامُ عِمَا نَ وَ فَإِنَّمَا أَنْصَلَتْ مِنْ تُنُوْرِهِ بِهِمِ فَاتَّهُ شُمْسُ فَضُلِ هُمْ كُوالِيها

مِنْ تُقطّة العِلْمِأُومِنْ شَكَّلَةِ الْعِلْمِ فَهُوَالَّذِي نَتُمَّ مَعْنَاهُ وَصُورَتُهُ ۞ نَتْمَّاصُطَفَاهُ حَبِيبًا بَادِئُ النَّسَمِ مُنَازُّهُ عَنْ شَرِيكِ فِي عَمَاسِنِهِ ۞ قَعُوْهُ وَالْحُسْنِ فِيهِ عَيْرٌ مُنْ فَسِمِ دغمااتعته النصاري في تنبيهم وَاحْكُمْ بِمَاشِئْتَ مَنْحًا فِيهُ وَاحْتَكِمِ فَانْسُبُ إِلَّىٰ ذَاتِهِ مَاشِئْتُ مِنْ شَرَفٍ وانسب إلى قندره ماشئت من عظير فَإِنَّ فَضَلَ رَسُولِ اللهِ لَيْسَ لَهُ O حَدُّ فَيُعْرِبُعَنْهُ نَاطِقٌ بِفَمِ لَوْنَا سَبَثَ قَدْرُهُ الْيَاتُهُ عِظًّا ۞ احْتَى اللهُ حِيْنَ بُدُ عَى دَارِسَالِ وَمَمِ

يَوْمُ تَفَتَّرَسَ فِيهِ الْقُرْسُ اللَّهُمُ ٥ و قَدْ الْنُورُوا بِحُدُولِ الْبُؤْسِ وَالنِّقَمِ وَبَاتَ إِيْوَانُ كِسْرَى وَهُوَمُنْصَدِعُ نَ کشمل آضحاب کشاری غایر ماکت میم وَالسَّارُ خَامِدَةُ الْأَنْفَ اسِمِنْ آسَفٍ عليه والتهرساهالعين من سدم وسَاءً سَاوَةً أَنْ عَاضَنْتُ بُحَيْرَ تُهَا O وَدُدَّوَادِدُهَا بِالْغَيْظِ حِيْنَ ظَمِيْ كَأَنَّ بِالنَّارِمَا بِالْمَاءِ مِنْ بَلَلِ حُنْرَنًا وَ بِالْمَاءِ مَا بِالنَّارِمِنْ ضَرَمِ وَالْجِنُّ تَهْتِفُ وَالْاَنْوَارُسَاطِعَةً وَالْمَانُوارُسَاطِعَةً وَالْحَقُّ يَظُهُ رُمِنْ مَعْنَ قَمِنْ كَلِمِ عَمُوا وَصَمُّوا فَإِعْلَانُ الْبَشَّ آيْ كِرِلَمْ

 يُظهرُنَ آئوارُها لِلتَّاسِ فِي الظّلَمِ آكره بخان تبي زائه خُلُقُ ١ و بالخشين مُشْتَمِل بِالْبِشْرِمُ تَسِمِ كَالنَّرُهُ مِنْ تَرَفِي قَالَبَدُدِ فِي شَرَفٍ ٥ وَالْبَحْرِقُ كَرَمِ قَاللَّهُ مُوفِي هِمَمِ حَانَّهُ وَهُوَفَرُدُ فِي جَلَالَتِهِ ۞ فِيْعَسْكَرِحِيْنَ تَلْقَاهُ وَفِيْ خَسْمِ كَانَّمَا اللُّوْلُـ وُالْمَكُنُونُ فِي صَدَفٍ و مِنْ مَعْدِنَى مُنْطِقِ مِنْهُ وَمُنْتَسَمِ لاطبب بعث ولُ شُرْبًا ضَمَّ أعْظَمَهُ طُوْبِي لِمُنْتَشِقِ مِّنْهُ وَمُ لَتَّتِمِ آبَانَ مَوْلِدُهُ عَنْ طِيبِ عُنْصُرِهِ يَاطِيْبَ مُبْتَدَا مِيْثُهُ وَمُخْتَتَمِ

كَأَنَّمَا سَطَرَتُ سَطْرًا لِّمَاكَتَبَتْ نَ · فُرُوعُهَامِنْ بَدِيْعِ الْخَطِّفِ اللَّقَمِ مِثْلُ الْعَمَامَةِ آنَّ سَادَسَائِرَةً نَ نَقِيْهِ حَرَّوطِيْسِ لِلْهَجِيْرِ حَمِيْ أَقْسَمْتُ بِالْقَـمَرِالْمُنْشَقِّ إِنَّ لَهُ ﴿ و مِنْ قَلْبِهِ نِسْبَةً مَا بُرُوْرَةَ الْقَسَمِ وما حوى الغارص في فيرو ومن كرم ا وَكُلُّ طَرْفٍ مِّنَ الْكُفْتَا رِعَنْهُ عَمِي فَالصِّدُقُ فِي الْغَارِ وَالصِّدِّيثُ لَمْ يُرَيّا وهُمْ يَقُولُونَ مَا بِالْغَادِمِ نُ آرَمِ ظَنُّوا الْحَمَامُ وَظُنُّوا الْعَلْمُ الْعُلْكُ وَالْحَالَ الْعُلْمُ وَالْحُلْمُ الْعُلْمُ الْمُ الْمُ خيرال برية وكمتنسج وكمغم وِقَايَةُ اللهِ آغَنَتُ عَنْ مُضَاعَفَةٍ

نَسْمَعُ وَبَارِّقَةُ الْإِنْ فَارِلَمْ تُسْمِ مِنْ بَعْدِمَا أَخْبَرَالا قُوامَ كَاهِنْهُمْ ۞ نَ بَأَنَّ دِيْنَهُ مُ الْمُعَوِّجُ لَـ مُيَقَّمِ وَبَعْثُ مَاعَاتِنُوا فِي الْأَفْقِ مِنْ شَهَّبِ مَنْقَضَّةً وَفَقَ مَا فِي ٱلأَرْضِ مِنْ صَالِم حَتَّىٰ غَمَاعَنْ طَرِيْقِ ٱلوَّحِي مُنْهَ زِمُّ مِنَالِشَيَاطِيْنَ يَقْفُوْا إِثْرَ مُنْهَ نِمِ كَاتُّهُمُ مَدِّبًا أَنْطَالُ أَبْرَمَةٍ اوْعَسْكُمْ بِالْعَصْي مِنْ رَاحِتْيُهِ رُمِيْ تَبْنًا بِهِ بَعْدَ تَسَيْبِي بِيَطْنِهِمَا تَبْنُ ٱلمُسَبِّعِ مِنْ احْشَاءُ مُلْتَقِمِ جَاءَ ثُولِدَ عُوتِهِ الْأَشْجَارُسَاجِلَةً ٥ تَمْشِي إِلَيْهِ عَلَى سَاقٍ بِلَاتَكَمِ

وَأَحْبَتِ السَّنَّةُ الشَّهْبَاءُ دَعُونُهُ ۞ مَ تَى حَكَثُ غُدَّةً فِي ٱلْمُعُصِرِ اللّهُ هُم بِعَادِضِ جَاداً وْخِلْتَ الْبِطَاحَ بِهَا سَيْبًامِتِنَ الْبَمِرِ آوْسَيْلًا مِنَ الْعَرِمِ دَعْنِيْ وَوَصْفِي ايَاتٍ لَهُ ظَهَرَتْ 🔾 و ظَهُوْرَ نَارِ الْقِرِي لَيْ لَا عَلَىٰ عَلَمِ فَالنَّدُ لِيزُدَادُ حُسْنًا وَهُوَمُنْ تَظِمُ وليس ينْقَصُ قَدْرًا عَيْرَمُنْتَظِمِ فَ مَا تَطَاوَلَ امَالُ الْمَدِيْجِ إِلَىٰ مَافِيْهِ مِنْ كَرَمِ الْاخْلَاقِ وَالشِّيمِ البَاتُ حَقّ مِن الرَّحْ عَن مُحَدّ نَهُ الرَّالُهُ عَن الرَّحْ عَن مُحَدّ نَهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ و قديمة صفة الموصوف بالقدم كَمْ تَفْتُرِنْ بِزَمَانِ وَهِي تُغْبِرُنَا

مِنَ الدُّرُوعِ وَعَنْ عَالِ مِّنَ الْأَطْمِ مَاسَامَ فِي التَّهُ وَضَيَّا وَاسْتَجَرْثُ بِهِ اللاونيْلْتُ جِوَارًامِّنْ لُهُ لَمْ يُضَمِّم وَلَا الْتُمسُتُ غِنَى الدَّادِيْنِ مِنْ يَدِهِ اللَّالسَّتَلَمْتُ النَّدى مِنْ خَيْرِمُسْتَلَّمِ لَا يُنْكِرِ ٱلوَحْيَ مِنْ رُّوْيًا أُ إِنَّ لَهُ قَلْبًا إِذَا نَامَتِ ٱلْعَيْنَانِ لَـمْ يَنْمِ فَذَاكَ حِينَ بُلُوعَ مِنْ فَبُوتِهِ فَلَيْسَ يُنْكَرُ فِيْهِ حَالُ مُحْتَلَمِ تَبَارَكَ اللهُ مَا وَحِيُّ بِمُكْتَسِي ٥ و وَلاتَبِي عَلَىٰ عَنْبِ بِمُتَّهَمِ كَمْ أَبْراً ثُ وَصِبًا بِاللَّمْسِ رَاحَتُهُ وَاطْلَقَتْ آرِبًا مِينَ دِبْقَةِ اللَّمَمِ

قَرَّتْ بِهَاعَيْنُ قَارِثِهَا فَقُلْتُ لَهُ ۞ O لَقَدُ ظَفِرْتَ عَبْلِ اللهِ فَاعْتَصِمِ إِنْ تَتَالُهُا حِبْفَةً مِّنْ حَرِّنَا رِلْظَى ٥ الطَفَأْتَ حَتَّرَلَظَى مِنْ وَدُدِهَ الشَّهِمِ كَأَنَّهَا الْحُوْثُ تَبْيَضُّ الْوُجُوْهُ بِهِ O مِنَ الْعُصَاةِ وَقَدْمَاوُهُ كَالْحُمْمِ وكَالصِّرَاطِوكَالْمِهُ إِلَى مَعْدِلَةً • قَالْقِسُطُمِ نَ عَيْرَهَا فِي النَّاسِ لَمْ يَقْمِ لَاتَعْجَبْنُ لِحُسُودٍ رَّاحَ بُنْكِرُمَا 🔾 تَعَامُلُا وَهُوَعَيْنُ الْحَاذِي الْفَعِمِ قَلْ اللَّهُ مُنكِ العَلْمَ الْعَلْمُ الْعَلَيْنَ ضَوْءَ الشَّمْسِ مِنْ رَّمْدِ و وَاللَّهُ وَالفَّاهُ مُطعُمُ المَّاءَ مِنْ سَقِّمِ يَاخَيْرَمَنْ تَيْمَمُ الْعَافُوْنَ سَاحَتُهُ ۞

 عن المعاد وعن عاد قعن إرم دَامَتُ لَدَيْنَافَفَاقَتُ كُلُّمُعُجْرَةٍ صِنَ السِّبيِّينَ إِذْ حَاءَتْ وَلَمْ تَكُمِ مُعَكَّمًا تُ فَمَا يُبْقِينَ مِنْ شُبَهِ لِذِيْشِقَاقِ وَلَا يَبْغِيْنَ مِنْ حَكْمِ مَا حُوْدِ بَتْ قَطَّ إِلَّاعَادَ مِنْ حَرَبِ وَ اعْدَى الْاعَادِي إِلَيْهَامُ لَقِيَ السَّلْمِ ردَّتُ بَلاغَتُهَا دَعُوى مُعَارِضِهَا ٥ رَدَّ الْغُنُورِيَدَ الْجَانِيْ عَنِي الْحَرَمِ لَهَامَعَانٍ كَمَوْجِ الْبَحْرِفِيْ مَدَدٍ وَفَوْقَ جَوْهَ رِم فِي الْحُسْنِ وَالْقِيمِ فَلَاتُعَدُّ وَلَاتُحْضَى عَجَائِبُهَا ۞ و لَاتُسَامُ عَلَى الْإِكْتَارِ بِالسَّامِ

خَفَضَتَ كُلُّ مَقَامِرِ بِالْلِضَافَةِ إِذْ ۞ نُودِيْتَ بِالرِّفْعِمِثُ لَالْفُرُّدِ الْعَلْمِ كَيَّا تَفُوْزُ بِوصْلِ أَيِّ مُسْتَتِر و عَنِ الْعُيُونِ وَسِيرًا يَ مُ كَتَبِمِ فَكُنْ تُكُلُّ فَخَارِغَ يُرَمُّشُ تَرَكُّ ٥ وَجُنْنَ كُلَّمَقَامِغَيْرَمُزُدَحِمِ وَجِلُّ مِقْدَادُمَا وُلِّيتَ مِنْ رُتَبِ O وَعَـــــزَادُ وَاكُ مَــا أُولِيثَ مِــن يِّعَمِ بُشْرَى لَنَامَعْشَ رَاكِلْسُلَامِ إِنَّ لَنَا وَ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ م مِنَ الْعِنَايَةِ دُكِنَّاغَيْرَمُنْهَ بِمِ لمَّادَعَا اللهُ دَاعِيْنَا لِطَاعَتِهِ ۞ وبأكرم الرسك كُنَّا أكْرَمَ الْأُمَّمِ راعَتْ قُلُوْبَ الْعِلْى انْبَاءُ بِعْتَتِهِ

نَعْيًا وَفَوْقَ مُتَّوْنِ الْأُنْبُقِ النَّاسُمِ وَمَنْ هُوَالْايَةُ الكُبْرِي لِمُعْتَبِرٍ وَمَنْ هُوَالِنَّعْمَةُ الْعُظْمَى لِنُعْتَنِمِ سَرَيْتُ مِنْ حَرْمِ لَيْلًا إِلَىٰ حَرْمِ ٥ كَمَاسَرَى الْبَدُدُ فِي دَاجٍ مِسْنَ الظَّلَمِ وبِتُ تَرْقَى إِلَىٰ أَنْ يُلْتَ مَنْ زِلَةً صَ فَابَ قُوْسَيْنِ لَمْ ثُلُ رَكْ وَلَمْ تُرَمِ وقد منك جميعُ الأنبياء بها والرُّسُلِ تَقْدِيْمَ عَنْدُ وَمِ عَلَىٰ حَدَمِ وَأَنْتَ تَخْتُرِقُ السَّبْعَ الطِّبَاقَ بِمِثْمُ و فَيْ مَوْكِبِ كُنْتَ فِيهِ صَاحِبُ الْعَالِمِ حَتَّىٰ إِذَا لَـ مُتَكَعْ شَا وَالْمُسْتَبِقِ و مِنَ الدُّنُةِ وَلَامَــُدَقِ لِمُسْتَنِمِ

حَتَّىٰ عَدَتْ مِلَّةُ ٱلْإِسْلَامِوهِي بِمِيمُ مين أبعث غُربتها مؤصولة الرّحم مَكُفُولَةً أَبَدًا مِّنْهُ مُ بِحَيْرِابِ وخ يُربعُ لِ فَكُمْ تَيْتُمْ وَلَـمْتَ بِمُ هُ مُ الْجِبَالُ فَسَلَ عَنْهُمْ مُصَادِمَهُمْ ماذارآوامنهم في كل مصطنع فَسَلْ حُنَيْنًا وسَلْ بَدُرًا وَسَلْ أَحُدًا و فَصُولَ حَنْفِ لَهُ مُ آدُهَى مِنَ ٱلوَحَمِ المُصْدِدِيُ لِبِيضِ حُمَّا بِعَدَمَاوَرَدَتْ و مِنَ الْعِدْى كُلُّ مُسُودٍ مِنَ اللَّمَم وَالْكَا يَنِبُنَ بِسُمُوالْلِغُطِّمَا تَتَرَكَتُ نَ اقْلَامْهُمْ حَرْنَ جِسْمِ عَيْرَ مُنْعَجِمِ شَاكِي السِّلَاجِ لَهُ مُ سِيَّانُمُ يَنُّ هُمْ ٥

 كَنْبَأْةِ آجْفَلْتُ غُفْلًامِّنَ الْغَنْمِ مَازَالَ يَلْفَاهُمُ فِي كُلِّ مُعْتَرَكِ ٥ حَتَّىٰ حَكُوا بِالْقَنَا لَحُمَّاعَ لَىٰ وَضَمِ وَدُّواالْفِرَارَفَكَادُوايَغْبِطُوْنَ بِهِ أَشْلَاءَ شَالَتْ مَعَ الْعِقْـبَانِ وَالرَّخَـمِ تَمْضِي اللَّيَالِيْ وَلَايَدُرُونَ عِدَّتَهَا مَالَمْ تَكُنْ مِن لَيَالِي لَا شَهْلِ لَحُورُمِ كَأَنَّمُ اللَّهُ يَنُّ ضَيْفٌ حَلَّ سَاحَتُهُمْ بِكُلِّ قَدُمِ الْيَكَا لَكُ مِ الْعِلْ يَ قَدَمِ يَجُرُّ بَحْرَخَمِيْسِ فَوْقَ سَاجَةٍ و ترُمِي بِمَوْجٍ مِّنَ الْأَبْطَالِ مُلْتَظِم مِنْ كُلِّ مُنْتَدِيبِ بِتَهِ كُتَسِبِ بَسُطُوا بِمُسْتَأْصِلِ لِلْكُفْرِمُصْطَامِ

كَمْجَدُّلْتُ كَلِمَاتُ اللهِ مِنْ جَدَلِ فِيْهِ وَكَمْ خَصِّمَ الْبُرْهَانُ مِنْ خَصِمِ حَفَاكَ بِالْعِلْمِ فِي ٱلْأُرْتِيِّ مُعْجِزَةً ۞ فِالْكِاهِلِيَّةِ وَالتَّأْدِيْبِ فِي الْكِتْمِ خدمته بمديج أستقيل به و ذُنُوب عُمْرِةً ضَى فِي الشِّعْرِةِ الْخَدَمِ إِذْ قَلَّالَ فِي مَا تَخْشَى عَوَاقِيبُهُ ٥ ا كَاتِّنْ بِهِمَاهَ دُيُّ مِينَ النَّعَمِ أَطَعْتُ عَيَّ الصِّبَافِي الْحَالَتَيْنِ وَمَا حَصَّلْتُ إِلَّا عَلَى ٱلْاتَامِ وَالتَّلَمِ فياخسارة تفشي في تحاريها وَمَنْ يَتِّبِغُ الْجِلَّالِمِّنْهُ بِعَاجِلِهِ

والوثر ديمتاز بالشيمام ن السّلم تَهْدِي إِلَيْكَ رِيَاحُ التَّصْرِنَشْرَهُمُ 🔾 نَ فَتَحْسَبُ الرَّهُ مُرَفِي الْأَكْمَامِ كُلُّ لِمِي كَانَّهُمْ فِي ظُهُوْرِ الْخَيْلِ عَبْثُ رُبِيَّ ٥ مينشة الحزم لامن شدة الحزم طَارَتْ قَالُوْ كُالعِدْى مِنْ بَأْشِهِمْ قَرَقًا وَ فَمَا تُفَرِّقُ بَيْنَ ٱلْبَهْ مِرَوَالْبُهُمِ وَمَنْ تُكُنُّ بِرَسُولِ اللَّهِ نَصْرَتُهُ ٥ و إِنْ تَلْقَهُ الْأُسُدُ فِي اجَامِ الْجِمِ وَلَنْ تَارَى مِنْ وَلِيِّ غَيْرَ مُنْتَصِرٍ و به ولامين عَدُوِّعَ يُرَمُنْقَصِم احل أمَّت في حِدْد مِلْتِهِ ٥ كَاللَّيْثِ حَـلُمْعَ الْآشْبَالِ فِي آجَمِ

وَلَمْ الرُّدُورَهُ وَهُ اللُّهُ نَيَا الَّتِي اقْتَطَفَتْ نَالَّهُ نَيَا الَّتِي اقْتَطَفَتْ نَا اللَّهُ نَيَا الَّتِي اقْتَطَفَتْ نَا اللَّهُ اللَّهُ نَيَا النَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ بَدَازُهُ بُرِ بِمَاآثُنی عَلیٰ هَرِمِ يَاأَكُرُمُ الْخُنْفِ مَالِيُ مَنْ أَلُوْذُ بِهِ سَوَاكَ عِنْدَحُلُوْلِ الْحَادِثِ الْعَمَم وَلَنْ يَّضِيْقَ رَسُوْلَ اللهِ جَاهُكَ بِيْ وَلَى اللهِ جَاهُكَ بِيْ O إِذَا الْكُرِيْمِ تَجَلَّىٰ بِالْسَمِمُنْ تَقِمِ فَإِنَّ مِنْ جُوْدِكَ الدُّنْيَا وَضَرَّتَهَا وَمِنْ عُلُوْمِكَ عِلْمَ اللَّوْجِ وَٱلْقَلْمِ يَانَفْسُ لَا تَقْنَطِيْ مِنْ زَلَّةِ عَظْمَتْ (إِنَّ أَلَكُمَّا ثِرَ فِي الْغُفْرَانِ كَا لِلَّمْمِ لعَلَّ رَجْمَةً رَبِيْ حِيْنَ يَقْسِمُهَا نَأْتِي عَلَى حَسِبِ الْعِصْيَانِ فِي الْقِسَمِ يَارَبِ وَاجْعَلْ رَجَّا ئِي عَيْرَمُنْعَكِسٍ

 بَنْ لَهُ الْغَـ بْنُ فِيْ بَيْعٍ وَّ فِيْ سَلَمِ ان ات ذَنْبًافَمَاعَهُدِي بِمُنْتَقِضٍ مين التيبيّ وَلاحتبليْ بمُنْصرِمِ فَإِنَّ لِي ذِمَّةً مِّنْهُ بِتَسْمِيتِي ٥ هُمَّاً وَهُوَا وَفَى الْخَانِيَ بِاللَّهِ مَمِ اِنْ لَمْ يَكُنْ فِي مَعَادِي اخِذَا بِيدِي ۞ فَضْلًا وَإِلَّا فَقُلْ يَازَلَّةَ الْقَدَمِ حَاشًاهُ أَنْ يَجُدُرُمُ الرَّاجِيْ مَكَارِمَهُ ۞ آؤيزجع الجادمنه غير محترم وَمُنْدُالْزَمْتُ آفْكَارِيْ مَدَائِحَهُ ٥ وَجَدْتُهُ لِخَالَاصِيْ خَيْرُمُلْتَزُمِ وَلَنْ يَعْوُتَ الْغِنْ مِنْهُ يَدًا تَرِبَتْ ۞ إِنَّ الْكِمَا يُئْبِتُ الْأَزْهَارُ فِي الْآخِمِ

الشيحان الله وبحثمين آنجنة ونعيثماسعا ليمن بُصَٰلِيْ وَيُسَكِّمُ وَيُبَارِكُ عَلَيْهِ بشيم الله الرحمن الرحيم بَدَأْتُ بِاشْمِ النَّاتِ عَالِلَةِ الشَّانُ بهامُسْنَدِرُّا فَيضَجُوْدٍ وَالْحَسَانِ وَنُنَيْثُ بِالْكُمْ لِالْهَنِيِّ مَوَارِدًا مَعَ الشُّكُرُ لِلْمُولِي عَامِنْهُ أَوْلَانِ

الدَيْكَ وَاجْعَلْ حِسَا بِيْ غَيْرَ مُنْحَرِّمِ وَٱلْطُفْ بِعَبْدِكَ فِي السَّارَيْنِ إِنَّ لَهُ ` صَبْرًامَتْي تَدْعُهُ ٱلْأَهْوَالُ بَنْهُ زِمِ وأذَنْ لِشَعْبُ صَالُوةٍ مِنْكَ دَائِمَةً عَلَى النَّبِيِّ بِمُنْحَدِّلٌ وَمُنْسَجِمِ وَٱلْأَلِ وَالصَّحْبِ نُتُمَّ التَّابِعِينَ لَهُمْ ٥ أهُ لِلَّالتَّ عَلَى وَاللَّ عَلَى وَالْكِلْمِ وَالْكِلْمِ وَالْكَرَمِ مَا رَيُّحَتْ عَذَبَاتِ البَانِ دِيْحُ صَبَا وأطربالعيسحاد عالعيس بالتغ

الله يُمِنْ جَعْفَرِالْفَصْلِ آرُوانِ لَقَطْتُ لِسِمْطِ دَتَّهُ التَّرْطُبُ حَبَّنَا ۞ و جَوَاهِ رُعِقْدِ قَدُ تَعَتَّزُزْنَ عَنْ ثَانِ وَأَنْظِمُ مِنْهَا الْبَعْضَ خَوْفَ إِطَالَةٍ 0 ٥ وَيَكْفِي مُخْتُطُ الْجَيْدِمِنْ عِقْدِعِقْيَانِ وبالله منولاى استعنت وحولم ٥ وَقُوْتِهِ فِي سِرِّ سِيِّرِةُ اعْلَانِ اللهي رَوْحُ رُوْحَهُ وَضَرِيحَهُ بِعَرْفِ شَنِي مِنْ صَلُوةٍ وَّرِضُوانِ وتعَدُ فَعَارُ الْحَاقِ طُعَّا الْحُكَّةُ ٥ ٥ سُلَالَةُ عَنْهَ اللهِ صَفْوةً عَدْنَانِ وقد شاع بين العالمون جُدُوده ٥ وَعُدَّ إِلَىٰ عَدْنَانِ مَابِيْنَ آخُدَانِ

الشبحان الله العظيم

واستمنخ الله العظيم نواله وسجال صلوة مع تحتية يضوان يوم المصطفي وضريه وعثرته الاطهار طرا الحطار المحصفي وضريه واضحابه الاطهار من شاع فضله واشباعه والتابعين يعمان واشتكه التونيق في نظم مؤلد

اِبِعَرْفٍ شَذِيِّ مِنْ صَلَّوةٍ وَرِضُوانِ ومَازَالَ نُورُ الْمُصْطَعٰيٰ مُتَنَقِّلًا ۞ و مِن الطَّيّب ألاَتْ عَى الطَّاهِ وِ أَدْدَانِ الى صُلْبِ عَـ بُدِ اللهِ تُحَمِّرُ لِأُمِيّهِ و قَدْ أَصْبَحًا وَاللهِ مِنْ أَهْ لِي إِيْمَانِ وَجَأَةً لِهُ لَا فِي الْلَّهِ لِيْنِ شُوَاهِدُ) O ومال إليه الجمُّ مِنْ آهُ لِي عُرفان فَسَلِّمْ فَإِنَّ اللَّهُ حَبِلَّ جَلَّالُهُ ٥ و قديرُّعَلَى الإَحْمَاءِ فِي كُلِّ آحْمَانِ وَإِنَّ ٱلْإِمْامَ ٱلْأَشْعَرِيَّ لَمُثْبِثُ 🔾 نَجَاتَهُ مَا نَصًا بِمُحْكِم تِبْيَانِ وَحَاشًا إِلَّهُ ٱلْعَــُرِشِ بَرْضَى جَنَابُهُ ۞ لَوَالِدَي الْمُخْتَادِ دُوْتَةً نِيْرَان

وَعُدْنَانُ حَقًّا لِلنَّهُ بِيجُ إِنْتِسَانُهُ ۞ لَای مَعْشَرِالْانشابِمِنْغَیْرِهُتان حنماهُ إلهُ العشرشِ مِنْ ظَهْرِ ادْمَ الى صُلْبِ عَبْدِ اللهِ مِنْ رَجْسِ شَيْطَانِ إلى أَنْ جَدَا مِنْ خَيْرِ بَيْتٍ وَمَعْشِر) وَخَيْرِخِيَا رِالْكَالْقِ مِنْ نَوْعِ إِنْسَانِ وَقُلُ صَانَ مِنْ فِعُلِلْ لِسَفَاحِ اصُوْلَهُ) و الخان بلاكالبدر مدي لرحمان وَكَانَ نَبِيًّا وَالصَّفِيُّ مُجَنَّدَكِ الْأَ عَلَى بَابِ دَارِالْخُلْدِ مَرْتَعِ وَلْدَانِ وَآعْطَىٰ لَهُ ذَاتَ الْعُلُومِ وَإِسْمَهَا نَ و الأدَمَ قَالُ أَعْطَىٰ فَكِيلُهِ مِنْ شَأَنِ اللهي دوح دوحه وضريحه

 وَاصْبَعَ كِسُرى مُشْفِقًا كَسْرَايُوانِ وَحَرَّتُ لَهُ الشُّرُفَاتُ مِنْ شَامِحِ ٱلبِنَا وَبَاتَ مُدُوْءً احَاسِيًا كَأْسَ آحْزَانِ وقد كسّرالله الله يمن ملك على عَدَدِ الشَّرْفَاتِ جِيْئَ بِغِـلْمَانِ مُلُوْكُ بِنِي كِسْرِي رِجَالِ وَنَسْوَةٍ وَمَامَلَكُوا فِي الْفُرْسِ مِنْ جَمِّ بُلْدانِ بِدَعُوةِ طُهُ مَتَّزَقَ اللهُ مُلْكُعُمْ ﴿ لِتَمْزِنْقِ مَسْطُوْرِ دَعَاهُ لِدَيّانِ النعِيْ دَوَّحُ دُوْحَهُ وَضَرِيحَهُ بِعَرْفٍ شَدِي مِنْ صَلْوَةٍ وَرِضُوابِ واخصتب الأفطارمين بعث جديها وَادْنِيتِ أَلَا ثُمَارُ لِلْقَاطِفِ الْحَبَانِ

وَقَالُ شَاهَ مَا مِنْ مُعْجِزَاتٍ مُحْمَّدٍ وَقَالُ شَاهَ مَا مِنْ مُعْجِزَاتٍ مُحْمَّدٍ مِنْ O خوارق ایات تاکوح لاغیان النجي روح دُوحة وضريحة بِعَرْفِ شَدِيِّيِّنْ صَلَوْةٍ وَرِضُوانِ فَمِنْهَاضِيَاءُ لَاحَلَيْلَةُ مَوْلِدِ اضاءَتْ به بصرى وسَا يُرُاكُوان وَلاحَتْ قَصُورُ النَّسَامِ مِنْ أَرْضَ مَكَةً ۞ و رَأْتُ امْ لُهُ مِنْهَا شُواحِ مِنْهَا اللهِ اللهِ مِنْهَا إِنْ وَمِنْهَا لَقَدْ عَاضَتْ بُحَيْرَةً سَاوَةٍ وموضعها ما بين فيرقم مدان وَفَاضَ مُعِينًا فِي سَمَا وَةَ لَمْ يَكُنَّ نَ و به قَبْلُ مَاءُ بِنْقَعَنَّ لِظَمْانِ وأخمِدت السِّيْرَانُ مِنْ أَرْضِ فَارِسٍ

 لِإِظْهَادِهِ فِي الْكُونِ بِيثِكُ وْنِدَاءَانِ وَلَمْ تَشْكُ فِي حَمْلِ بِهِ ٱلوَهْنُ أُمُّهُ ٥ · سوى رَفْع حَيْضٍ دَلَّ عَنْهُ بِإِيْقَانِ وَيَأْتِي لَهَا فِي الشَّهُ إِلَّ مُّ بَشِّرًا و نَقُولُ حَمَلْتِ أَشْرَفَ الْإِنْسِ وَالْحَانَ وَمُنْ تَمَّ حَمْلُ الْمَاشِمِيُّ عُكَمَّايًا و آنی اُمَّة فی الطَّلْق آرْبَعُ نِسْوانِ فَتِنْتَانِ مِنْ حُوْدِ الْلِحِينَانِ تَكُتَّا نَ ٥ واسية مع مريم بنت عِمران مُنَالِكُ شَدَّ الطُّلْقُ حَزْمَ نِطَاقِهِ وحاء لهاالسّاقي بكأش هناهان فاطلعتِ البَدُرُ المُنِيْرُمُتَمَّا) و عَلَىٰ أَكُمُ لِالْأَوْصَافِ مَكُولُ اعْمَانِ

وَحَرَّتُ عَلَى الْأَفُوا وِحُزَنًا وَحَسْرَةً نَمَاثِيْكُ أَصْنَامِ عُبِدُنَ وَصُلْبَانِ وَبِالْحُمْلِ نَادَتْ فِي قَدْرَيْنِ دُوَا بُهَا و بقول نصِيْج مَّخْتُرسِ كُلِّ مِلْسَانِ وأَصْبِعَتِ ٱلْأَحْبَارُتَكُ هُجُ جَهْرَةً ٥ بأخباره الحشنی وسائر گهای تَقُوْلُ عَمَّا شَمْسُ الْمِنَا يَهِ تَنْجَلِيْ وَيُنْكَابُ لَيْكُ الشِّرْكِ بِالْآغْثَ لَالْغَانِ وَلَمَّا مَضَى شَهْرَانِ مِنْ بَعْدِ حَمْلِهِ نُوُفِي بِالْفَيْحَاءِ وَالْكُهُ الْهَانِ اتاهاسقِيمُ الْجِسْمِ مِنْ آرْضِعَزَّةٍ نَ اقام بهاشه راوسارلرضوان وَفِي كُلِّ شَهُرِتُم مِنْ حَمْلِ آحَنَ وَ

ياكرثم الوالدين وثرد تايؤم النشور بالشُّرى إلَّا النَّكَ والمكلاصلواعكنك وَتَذَلُّكُ بَيْنَ يَدَيْكَ عِنْدَكَ الظَّبْيُ التَّفُوْدُ وَنَتَ ادُوْالِلُـرِّحِيْل قُلْتُ قِفْ لِي يَادَلِيْكُ أَيُّ الشُّونُ الْجَزِيْلِ الشُّونُ الْجَزِيْلِ بالعشي والركون فِيْكَ يَا يَاهِي ٱلْجَبَيْنِ وَاشْنِيَاقٌ وَحَبِيْنُ قَلْ تَلَدُّ ثُلِّ حَالِثُونَ

مَنْ رَّا يُ جَمَكَ يَسْعَدُ حُوْضُكَ الصَّافِي ٱلْمُبَرَّدُ مَّارَأَيْنَا ٱلْعِيْسَ حَنَّتَ وَالْغَمَامَةُ قَدُاظَلَّتُ وآتاك ألعُودُ يبكي واستجارت ياحبيبي عِنْدُ مَاشَتُ والْلَحَامِلُ جِعْنَهُمُ وَالتَّمْعُ سَائِلُ وتحمم لي وسأعِلَ تَحُوْهَ إِنْ لَكَ أَلْمُنَا ذِلْ كُلُّ مَنْ فِي ٱلْكُونِ هَامُوا وَلَمُ فَمُ فِيْكَ غَمَامً في معانيك الأنام الَّهِيُ رَوِّحُ رُوْحَهُ وَضَرِيْعَهُ الْمِالِهِ وَضَرِيْعَهُ الْمِالِهِ وَضَرِيْعَهُ الْمِالِهِ وَسَرِيْعَهُ الْمِ

المحتك القيتام

صلّى الله على محسّم الله عليه وسلّم مرحباجي الحسين مرحبا مرحبا يامرحبا يامرحا يَا نَبِيُّ سَلَامٌ عَلَيْكَ ايَارَسُولُ سَلَامٌ عَلَيْكَ صَلُواتُ اللهِ عَلَيْكَ ياحبيك سالامعلىك فَاخْتَفَتْ مِنْهُ ٱلْبُدُورُ اشرق السدد علينا قطّ بَاوَحْ السُّووْرُور مِثْلَ حُسْنِكَ مَا رَأَيْنَا آنت شمش آنت بداد آنْتَ مُوْرُ فَوْقَ مُوْرَ أَنْتَ إِكْسِ بُرُ وَعَالِيْ أنت مِصْبَاحُ الصَّدُودِ باحبيثي بالمختمد يَاعَرُوْسَ الْخَافِقَ بْن يَامُونِينَ نَاصُمَعَيْنَ بالمام القثلتين

أَنْتَ لِلْمَوْلِيٰ شَكُوْرُ أنت للرسك ختام فَضْلَكَ ٱلْجَمِّ ٱلْغَفِيرَ يَابَشِ أَرُّ بِالْخَذِيْرُ يَا كُعِبُومِنَ السَّعِيثُو فَيُمُ لِمَّاتِ الْأُمُورِ وانجكى عنه الحزيث فلك الوصف الحسين قَطُّ يَاجِدُ الْحُسَانَ دَامُتًا طُوْلَ الدُّهُوْدِ يَا رَفِيْعَ الدَّرِجَاتِ وانخفرعنى الستأت وَالنُّ نُوبُ الْكُوْبِقَاتِ وَمُقِيْلُ الْعَثَرَاتِ

عَبْدُكَ الْمِسْكِيْنَ يَرْجُوْ

فَيْكَ قَالَحْسَنْتُ ظُنِّي

فأغِثْنِي وأحِدْني

مَاغَيَاتُيْ مَامَلًا ذِي

سَعْدَعُنْكُ قَلْ مُكَّلِّي

فيك يائدر تجكي

لَيْسَ آزُكَىٰ مِنْكَ أَصْلًا

فعليك اللهُ صلى

يا ولِيّ الْحَسَنَاتِ

كَفِّرْعَيْ النَّانُوْبَ

أنْتَ غَفَّا رُاكْغَطَانًا

أنت ستار المساوي

مستجيب الدعوات عَالِمُ السِّرِّواَخُفَى رَتِ إِنْ حَمْنَا جَمْيِعًا الجَسِمِيْعِ الصَّالِحَاتِ وصلاة الله على آحك عَدِّ تَحْرِثُوالسَّطُوْر آحْمَٰنُ الْهَادِيُ مُحْمَّنَا صَاحِبُ الْوَجْهِ الْمُنْيِرُ

وَحِيْنَ بَلَا كَالشَّمْسِ هَلْلُ صَارِحًا

 فَتَمَّتُهُ الْأَمْلَاكُ فِي الْحِيْنِ وَالْآنِ نَظِيْفًا وَسِيْعَ الصَّدُرِ بِالْحِلْمِ قَدْ سَمَا

وَمَقْطُوعَ سُرِّبَلْ بِأَكْمَـلِ آخْتَانِ

تَذَلَّتُ لَهُ الرَّهُ وُالَّتِي عَمَّ ضَوْئُهَا نَ

وبالحرم المركة وسايئر قيعان

الى جدّ وجاء البشير مسايعًا

و فَيَاءَ قَرَيْرَ الْعَيْنِ سَاحِبَ آرْدَانِ

فشاهد بورالله آشرة مشفرا الله

اللهي روح روحه وضريحه ابعُرُفِ شَذِيجِينُ صَلَوْةٍ وَرَضُوانِ وَقُدُ ارْضَعَتُهُ الْأُمُّ سَبْعًا قَبَعْدَهَا و تُونِيَةُ أَيْضًامِّنْ جَرَانِيْمِ فَحُطَانِ وتَالِثُهُ تَالسَّعْدُ وَافْ لِسَعْدِهَا و حَلِيَةُ مُنْ مِنْهَالَهُ دَرَّ جُدْيَانِ وكان قديمًامِ ن عِجَانِ تراهما ن كَشَنْ مَانضًا بِقَطْرَةِ ٱلْبَان فَمَالَ إِلَى النَّكُونِ الْكِينِ مُسَارِعًا وعَقْعَنِ الثَّانِيُ لارضَاعِ إِخْوَانِ فَأَكْرِهُ بِهِ مِنْ مُنْصِفٍ أَيَّ مُنْصِفٍ ﴿ وَ لَاغَرُهُ عَنْهُ الْعَدُلُ لَيْسَ بِنُكْرَانِ وكان عَلَيْهِ اللهُ صَلَّىٰ مُسَلِّيًا ۞

و أُلْبِسَ مِنْ بُشْرَى الْهَنَاءِ بِدَانِ وَآدُنْ لَهُ فِي كَتَبَةٍ وَدَعَا لَهُ ٥ وَعَوِّدَهُ بِالْبَيْتِ مِنْ حَاسِدٍ شَانِ وقامربه يَدُعُوا وَيَشْكُرُرُبُّهُ ٥ و علىمَالَهُ أعْظى بِصِدُقِ وَاذْعَانِ وَسَمَّاهُ بَعْنَ السَّبْعِ ثُمَّ مُحْمَّدًا ۞ لِيحَمْلَهُ الْمَوْلَى الْعَلِي وَكُونَانِ وَقَانُ سَنَّ أَهُلُ الْعِلْمِ وَالْفَضْلِ وَالتَّفَى و قِيَامًا عَلَىٰ لَافْ دَامِمَعَ حُسُن اِمْعَانِ بتَشْخِيْصِ ذَاتِ الْمُصْطَفَىٰ وَهُوَحَاضِكُ) باي مقام فيه يُذَكِّرُيل دَان فَطُوْبِي لِمِنْ تَعْظِيمُهُ جُلَّ قَصْدِهِ ويَافَوْرَهُ يُخْطَىٰ بِعَفُووَّ غُفْرَانِ

وَقَدُ طَرَزَ السَّعُدُ الْعَرِيْضُ بُرُودَهَا وَمِنْ بَعْدِ فَقْرِا صِّعَتْ ذَاتَ وِجْدَانِ وَمِنْ بَعْدِ فَقْرِا صِّعَتْ ذَاتَ وِجْدَانِ اللّٰهِي دَوِّحْ دُوْحَهُ وَضَرِيْحَهُ اللّٰهِي دَوِّحْ دُوْحَهُ وَضَرِيْحَهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ مِنْ صَلَّوْةٍ وَرَضُوانِ العَمْنِ شَنْدِي مِنْ صَلَّوْةٍ وَرَضُوانِ اللّٰهِ عَمْنِ شَنْدِي مِنْ صَلَّوْةٍ وَرَضُوانِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ

وتنهاه فيهاعن عبادة أوثان

المنيئالما فانن بأشن ولكان

عَلَىٰ خُولِ الْمُعَا زِمِنْ خَيْرُ وَطَانِ

أَفَاتِ بِهِ فَوَرِّلْ بِارْشَادِيْ هُبَانِ

فَامِّتُ بِهِ الْاَمُّ الْمُسْتَةُ يَثْرِبًا تَنُوْدُلِعَبُلِ سِهِمَشَهَدَ عُفَانِ فَامِّتُ مِعْمَالُمُ الْمُسْتَةُ يَثْرِبًا وَابَتْ وَبِالْاَبْوَاءِ دَانَتْ لِمَيَّانِ فَزَارَتُ وَمَعَهَالُمُّ الْمُنَافِّةُ الْمُتَانِ وَابَتْ وَبِالْاَبْوَاءِ دَانَتْ لِمَيَّانِ فَوَالْمَانِ وَابْتُ وَبِالْاَبْوَاءِ دَانَتْ لِمَيَّانِ وَقَبْلُ وَمِعَالِمَ الْمُنْ فَالَةً وَابْتُ وَبِينِ وَقَبْلُ وَيَهَا بِالشَّوْلِ الْمُنْ فَالَةِ وَمُعَلِّا اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَالْمُنْ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ الْمُلْعُلِيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

تُبَيِّرُ فِي إِلْوَجْ يَعْدَ رِسَالُةٍ

مِضْمُوْنِ شِعْرِقُ شَعِرِبِنَجَاتِهَا وَلَمَّاانَتَشَهُ فَافْلِبُصْرًى وَعَمَّهُ

نَخَافَ بِهِ مَكْرَالِيَهُ وُدِوَكَيْدَهُمُ

اللهِيْ رَوِّحُ دُوْحَهُ وَضَرِيحَهُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِ

يَشِبُّ شَبَابًا فَآيُقًا كُلَّ غِلْمَانِ وَ يَشِبُ شِبَابًا فَآيُقًا كُلَّ غِلْمَانِ وَ يَشِبُ بِيَوْمِ مِّيْكُلَ شَهْرٍ لِصِبْيَةٍ وَ يَشِبُ بِيَوْمِ مِّيْكُلُ شَهْرٍ لِصِبْيَةٍ وَ يَشِبُ بِيَوْمِ مِيْكُلُ شَهْرٍ لِصِبْيَةٍ وَ يَشْرُ لِكُوبِ بَيْنَةً وَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّه

فَبَغُدَ ثَلَاثٍ قَدُ أَقَلَتُهُ يَجُلَانٍ ٥

وَفِيْ خَمْسَةٍ أَضْلَى بَسِيْرُ بِقُوقٍ

وَفِيُ تِسْعَةٍ نَاجَابِاً فَصْعِ تِبْيَانِ ۞ ۞ وَيَوْمُرسِّنَ ٱلْاَبَيَّامِ وَهُوَ بِحَيِّهَا

تُوَجَّبَة يَرْعَىٰ إِذْ آتَاهُ رَسُولًا نِ

و مِنَ اللهِ شَقًّا صَدْدُهُ ثُمَّعًلَقَةً

لَقَدُ آخْرَجًا وَاسْتَنْزَعَاحَظُ شَيْطَانِ ٥

O وَبِالنَّالِجِ ايَضًّا غَسَلَاهُ وَحِكْمَةً

لَقَدُمُ لَكُهُ مُعَمِّعُ مَعَ إِنَّ إِنْ مَانِ ٥

فَرَدَّ ثُهُ حَقًّا وَهِي غَيْرُ سَخِيةٍ

إلى أُمِّهِ خَوْفًا بِهِ شَرُّحَدُثَانِ ۞

نَجِيُّ رَسُولُ كَامِلُ التَّعْتِ وَالشَّانِ فَيَاءَ إِلَى مَوْلَىٰ خَدِيْ يَجَةُ سَاعِلًا ٥ و بعَيْنَيْهِ مَـ لُمِنْ خُمْرَةِ لَوْنَهُا قَانِ فَقَالَ لَهُ فِيهِ مُحَقِّقَ ظَيَّهِ ٥ وَأَنْدُى لَهُ الْأَسْرَارَمِنْ غَيْرِكِتُمَانِ وقال لَه كُنْ مَّعَهُ وَآحْسِنْ طَوِيَّهُ ﴿ و فَهٰذَاهُوالمَبْعُوثُ الْحِرَازُمَان وعاد قريرالعين منهالمكية O مضاعف ديج صين عن کل خسران النهي رَوْحُ رُوْحَهُ وَضَرِيْحَهُ اِبِعَرْفِ شَذِي مِّنْ صَلُوةٍ وَرِضُوانِ وَلَمَّا بِدَا كَالشَّمْسِ كَانَتْ خَدِيْجِيَّةُ وَ و بأعلى تحكِل مُشْرِقٍ بَيْنَ نِسْوَانِ

وَسَافَ رَمُوْ لَانَا ٱلمُشَعِّعُ ثَانِيًا لِبُصْـرْی بلادِ الشّامِمِـن آرضِ حَوْرانِ آتى سُوقَهَا يَبْتَاعُ فِيهَا تِجَارَةً ۞ ومَيْسَرَةُ الْمَوْلِي بِمُلَّةِ رُكْبَانِ وَذَاكَ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ الَّتِي سَمَتُ ۞ خديجة ذات الطُهُرعادة إحصان ومَدْ خُلُهَا وَافِي إِلَىٰ فَيْ وَوْحَةٍ وَنَامَ بِقَلْبِ مُبْصِرِ غَيْرِ غُ فَلَانِ فَمَالَ لَهُ فِي الْحِيْنِ وَارِفُ ظِيُّهَا ۞ يقيه هي يراكترمن تين ضعان وَمُعْجِزَةُ الْهَادِي الشَّفِيْعِ مُحْمَّمَةٍ ۞ و لِنَسْطُورَمُنْ لَاحَتْ بِأَفْصِحِ بُرْهَانِ تَجَلَّىٰ لَهُ وَحْهُ الْبَقِينَ بِآتَهُ

و فقال له شان سيندوب برمان وَ اللَّهُ مَا كُلَّ الْبَنِينَ سِوَى الَّذِي ٥ و باسم خلیل الله سی بایقان اللهِيْ رُوِّحَ رُوْحَهُ وَضَرِيْعَهُ بعَرْفِ شَذِي مِنْ صَلْوةٍ قَرِضُوانٍ وَحَبَّبُ مَوْلَانَا ٱلْخَلَاءَ لِقَالْبِهِ ٥ و فَأَمَّ حِراءً وَهُومِنْ آرْضِ نَعُمَانِ تعَبّد فِيهِ كَمْليَالِ لِرَبِّهِ نَعَبُّدُ فِيهُ فَكُمْليًا لِلرَّبِّهِ فَوَافَاهُ جِبْرَاتِيْكُ فِيهِ بِقُدْانِ وكان ابْتِ دَاءُ الْوَحْيِ وَافْيُ لِرُوْيَةٍ لِتَمْرِشِ جُثْمَانِ لِوَادِدِ فَـُرْقَانِ وَكَانَ يَقِينًا كُلُّ مَا قُصَّ دُوْيَةً سَرْبَعًا كَمَا قَدُقَضَ تَا يَنْ بِتِبْيَانِ

رَاتُهُ وَمَعَهُ مِنْ مَلَائِكَةِ السَّمَا O رَسُوُلُانِ مِنْ صَحْى الشَّهُ مُوسِ يُظِلَّانِ لِتَنْتَشِقَ التَّصْدِيْقَ مِنْ طِيْبِ قُرْبِهِ وَتُعْلَنَ بِالتَّوْحِيْدِ لِلْوَاحِدِاللَّهَانِ لَقُلُ خَطَبَتُ تِلْكَ التَّقِيَّةُ نَفْسَهُ إلى نفيها قرَّتْ لهامِنْهُ عَيْنَانِ فَقَصَّ عَلَى الْاعْمَامِ فِي الْحِيْنِ آمْرَهُ وَ فَقَالُوْا رَضِيْنَا حُرَّةً بِنْتَ فِتْيَانِ لِمَاقَدُ حَوَثَ مِنْ نِسْبَةٍ قُدُرَشِيَّةٍ وَمَالِ وَدِيْنِ مِنْعَ جَمَالِ وَآعُوانِ وقام خطيبًا لِلمُمِّي عَمُّهُ) ومين بعث حميالله آئني باعلان عَلَىٰ لَقُ رَشِي الْمَاشِ مِي مُحْكَمَّةٍ ٥

 امامًا وهُ مُ الْحَيقَ أَكُ ثُو ا ذُعَانِ وَذَاكَ لِمَا يَدُ دُوْنَ مِنْ فَضْلِهِ الَّذِي ٥ و عَلَيْهِ مُعَلَىٰ طُلَّالِمِتَّةُمَّانِ مُنَالِكَ لِلْمِعْرَاجِ بَادَرَمُسْرِعًا لَيْرُق إِلَى السّبْعِ الطّبّانِ عَبْنَانِ وَجَا وَزَهُ لِنَّ الْكُلُّ وَالرُّوحُ خَادِمُ (O لحضرت العثليا مشهد عدفان الى آن د نى مين قاب قوسين ا دُدنى ٥ O وشاهد ذات الله دُوْبَة اعْبَانِ وصَدَّقَهُ الصِّدِّيْقُ فِي صَبْعُ يَوْمِهِ O وَكَابَرَمَنُ أَغُوىَ بِفِتْنَةِ شَيْطَانِ النهي روّخ دُوْحَهُ وَضَرِيحَهُ إِبِعَرْفٍ شَذِيِّ مِّنْ صَلَّوْةٍ وَرَضُوانِ

فَأَرْسَلَهُ الرَّحْمَٰنُ لِلْخَلْقِ رَحْمَةً رَسُوْلًامُّطَاعًا فِي الْوُجُوْدِ بِسُلْطَانِ الى دينه يدعوالأنام بأسرهم (فَأَدْنَىٰ بِهِ قَاصٍ قَاقَصَابِهِ دَانِ اللهِي رَوْحُ رُوْحَهُ وَضَرِيْحَهُ بِعَرْفِ شَذِيِّ مِّنْ صَلْوَةٍ وَّرِضُوَانِ وَأَسْرَى بِهِ رَبِّيْ مِنَ الْحِجْرِلَيْلَةً نَ الى اللسفى الأقضى لـ رؤية حتان كَمَاالْبَدُرُفِي دَاجٍ مِنَ الْيُلِ قَدْ سَرى وحبريالمع ميكالمعه يسيوان وَمُدُ حَلِّ فِي الْبَيْتِ الْمُ قَدِّسِ جُمِّعَتْ وَمُدُدُ حَلَّ فِي الْبَيْتِ الْمُ قَدِّسِ جُمِّعَتْ لَهُ الرَّسُلُ وَالْكَمْ لَاكُمْ عَ كُل رُوْحَانِ وَقُتَّامَهُ حِبُونُكُ صَلَّى بِعَمْعِهُمْ ۞ وحَقَّاهُ بِالْإِحْسَانِ وَالْجُوْدِ سَبْطَانِ وكان عظيم التراس صَلْتًا جَبِينَة ٥ ٥ وَذَا شَعْرِ مَا ذَالِشَحْمَةِ اذَانِ وَحَاتُمُهُ يُنْبِئُ بِحَتْمِ نُبُوَّةٍ ومَا بَيْنَ كِتُفْيُهِ إِسْتَقَرَّبِ إِيْقَانِ لَهُ عَدَقٌ كَاللَّوْ لُوْءِ الرَّطْبِ عَرْفُهُ ۞ و يَفُوْنُ فَتِيْتِ الْسُكِ فِي كُلِّ اَحْيَانِ ومشيتُهُ الْحَسْنَاءُ كَانَتْ تَكُفًّا ٥ ٥ كَذَاصَبَ تَنْخَطَّ مِنْهُ لِقِيْعَانِ وَكَانَ حَبِيْبُ اللهِ خَيْرَةَ خَلْقِهِ و يُصَافِحُ مَنْ تَلْقَاهُ مِنْ كُلِّ آخْدَانِ مُصَافِحَةً فِي سَائِحُ الْبَوْمِ لَـمْتَزُلْ ٥ ٥ مُعَتَّقَةً مِّنْهُ بِرَيًّاهُ كَفَانِ

وَكَانَ رَسُولُ اللهِ أَكْمَلَ خَلْقِهِ و بِعَلْقِ وَحُلْقِ سَيِيدِ الْإِنْسِ وَالْجَانِ لَهُ قَامَةٌ مُّ رُبُوعَةٌ آبْيَضَ الشَّنَا) اَغَـ رَّحِيْلَ الطَّرْفِ مُحْمَرً اوْجَانِ وَوَاسِعَ عَيْنِ بَلْ وَأَهْدَبَ شَفْرِهَا وواسع فيمبل وأفلج أسنان بجبه يه بدد الكمال منتم و وَشَمُسُ لِضَّحْى وَالْفَجْرُفِيْهِ مُضْمَعًانَ بأخسن عِـ رُنِيْنٍ وَأَفْنَاهُ فَـ لَهُ سَمَى و حوى مَنْكِبَاهُ الوسْعَ خَتَّاهُ سَهُ لَانِ لَهُ زَجِجٌ فِي الْحَاجِبَيْنِ وَٱنْفُهُ ۞ وبه بعضُ الإحديدَاب عَدُلُ كُمرّانِ وضخُمُ كَرَادِيْسِ كَنَاكَتُ لِحَيَةٍ ٥

ن شديد حياية رافعًا خِرْقَ قَمْصَانِ وَيُخْصِفُ نَعْلَيْهِ وَيَحْلِبُ شَاتَهُ ٥ O وَيَخْدُمُ آهُلِيْهِ بِرِفْقِ وَإِحْسَانِ يُحِبُّ مَسَاكِينًا يَعُودُ مَرِيْضَهُمْ ٥ يُشَيِّعُ مَوْتَاهُمْ يُوارِيْ بَاكْفَان وَلَيْسَ لِمَنْ أَشْوَاهُ فَقُرُوَّ فَاقَهُ ٥ الْحُقِّدُبُلْ تَبْدُ وَلَهُ مِنْ لُهُ بِشْرَانِ وَيَقْبَلُ ذَاعُ نَادُ اللَّهُ مَا شِي آرَامِلًا يُواسِيْمُ بِرَّائِمُ مَاشِيْ لِعَبْدَانِ لَقَدُمُ لِنَتْ مِنْ أَلْمُلُوْكُ مَهَا بَةً ١ O وَمَاهَا بَهُ مُلِلْ لَمْ يَغِفْ بَأْسَ سُلْطَانِ ويغضب يله الكريم ويرتضي لما يَرْنَضِيْهِ زَاجِئَااهُ لَ عِصْيَانِ

صَبِيتًا إِذَامَامَسَ يُعْرَفُ مَشُهُ و وَمُدْدَى بِعَرْفِ الطِّيْبِ مِنْ بَيْنِ صِبْيَانِ كَمَا ٱلْبَدْدِ فِي تَسِمِّ تَلاَّلاً وَجُهُهُ ٥ وَمَا الْبَدُرُ إِلَّامِنْ لُهُ يَزْهُ وَبِلَمْ عَانِ وَقُدُ قَالَ حَتَّقًا فِيهِ نَاعِتُ وَصْفِهِ شبها له ما أبصرت قطاعيان وَلَا شَاهَ لَهُ الْأَمْ لَا لَكُ وَالْجِنُّ مِثْلَهُ) وَلَابِشَرْفِي الْخَلْقِ وَالْخُلْقِ وَالنَّانِ وما أَذْرُكُوا وَاللهِ غَيْرُخِيالِهِ ٥ وَرَّبُكَ آدْرَى بِالْكَقِبْقَةَ لَا تَانِ اللهي رَوِّحُ دُوْحَهُ وَضَرِيعَهُ اِعَدُفٍ شَذِي مِنْ صَلْوَةٍ وَمِضُوانِ وقد كان مؤلاناكثير تواضع

ولُوشَاءَ غُيْدِي مِنْ جِنَانٍ بِٱلْوَانِ وقد سلم المولى مفاتيج أرضه O لِعَضْرةِ خَيْرِالْخَالْق سَيِّدِ خُتْرَانِ وَشُكَّمْ جِبَالٍ رَاوَدُتُهُ بِأَنَّهَا نَكُوْنُ لَهُ بِثِبًا فَكُمْ يُرِدِ الْفَانِ وَكَانَ يُقِلُّ اللَّهُ غُونِينَهُ وَمُنْ لَقِي ٥ وبخيرتحِيّاتٍ يُحَيّي باغلان يُطِيْلُ صَلَاةً خُطْبَةً جُمُعِيَّةً ۞ و يُقَصِّرُهَا لَكِنْ بِأَكْمَلِ آدْكَانِ ويَأْلُفُ لِلْأَشْرَافِ يُكْثِرُمُ فَاضِلًا ويَمْزَحُ حَقَّامَعَ نِسَاءٍ وَغِهُمَانِ يَقُوْلُ بِمَا يَرْضَى الْإِلْهُ مَقَالَهُ ۞ و مَا أَوْ فُوَّادِي بَلْ وَرُوجِي وَأَنْسَانِ

وَيَمْشِي وَرَاءَ الصَّحْبِ فِي السِّرِّ قَائِلًا دَعُواالطَّهُ رَلِلْامُلَاكِمَعَ كُلِّ رُوحًانِ وَقَنْ رَكِبُ الْمَادِي بَعِيْرًا وَّبَعْلَةً 0 كذاك حِمَارُ فَدُاتَاهُ هَا دِيَّةً ٥ O وَيَعْضُ مُلُولِ الْوَقْتِ آهَ دَاهُ وَالانِ النهي روح روحه وضريحة بِعَرْفِ شَذِي مِنْ صَلْوَةٍ وَرِضُوانِ وَلَـمُ تَشْكُ جُوعًا مِنْهُ نَفْسُ آبِيَّةً O. وَلاعَطْشًا كَهْلًا قُرَاضَعُ ٱلْبَانِ وَكَانَ كَثُمُّوا مِنَّاءَ زَمْزُمَ يَغْتَذِي ٥ و إِذَا مِاعَدَا يَكُفِيهِ فِي كُلِّلَ احْبَانِ وَيَعْصِبُ آجُجَارًاعَلَى ٱلبَطْنِ طَاوِيًا

11

وسَلَّتُ عَلَىٰ الْمُرْتَابِ صَارِمَ بُرُهَانِ دَعَا سَرْحَةً عَجَافَلَيَّتُ وَأَثْبَلَتْ 0 التَّوْهُ يُولَ التَّوْهُ ومَا بَيْنَ آفْنَانِ الْتَوْهُ ومَا بَيْنَ آفْنَانِ الشارالي البدرالمُنيربكية و نَخْتُرُلَهُ مِنْ آوْجُهِ وَهُوَ نِصْفَانِ وقَدْ أَشْبَعُ الْحِمُّ الْعَفِيْرَجِنَا بُهُ ۞ و بِمُدِّ شَعِيْدِ صَحِّ ذَا بَيْنَ آخَدَانِ وأروى بِمَايَ مِينَ أَنَامِلِ كَفِّهِ 🔾 لِجُمْلَةِ صَحْبِ حِيْنَ جَادَثُ كَسَيْحَانِ وَهُ يَزْقَضِيْبًا يَوْمَ أُكُدِيكًا جَةٍ و فعادصقيلافي تي خيرشجعان وَنَاهِ مِنْكَ بِاللَّهِ كُوالْكِ كَيْمُومَا احْتَوْى نَاهِ مِنْكَ بِاللَّهِ كُوالْكِ كَيْمُومَا احْتَوْى عَلَيْهِ مِنَ الْإِنْعِ ازِمِنْ حُسْن اِتْقَانِ

مُوَالنَّمْسُ فِي حُسْنِ هُوالْبَدُ دُرَوْنَقًا و مُحَيّاهُ فَاقَ السَّيّرَيْنِ بِحُسْبَانِ اللهي روح دُوْهه وضريحة اِعَرُفِ شَنْ يَيْ مِنْ صَالَوْةٍ وَرَضُوانِ الاختِراعَنِيُ أُهَيْلَ مَودّينَ ٥ ان به فان إلى يَوْمِ آكفان آرى حُسَّهُ دِبْنِي وَرُشْدِي وَمِلَّتِي ٥ وتعَنَّا دُمَاقَدُ حَازَفِي الْحُسُنِ آعْسَانِ آهِ يُمُرِبِهِ مَاعِشْتُ دَهُلُ وَإِنْ آمُتُ نَ سَأُوْصِيْ بِهِ آهُ لِيْجَيْعًا وَإِخْوَانِ هُواهُ أَنِيْسِيْ فِيْ حِنَا نِي حُسُّهُ 0 لَطِنْفَةُ رُوْجِيْ بَلْ وَرَوْجِيْ وَرَجْعَانِ لَهُ مُعْجِزَاتُ أَخْرَسَتُ كُلُّ جَاحِدٍ 0

74

بَلَاغِ دِسَالًاتٍ وَإِخْمَادِ طُعْنَيَانٍ ٥ وَذَا بَعْضُ مَا الْعُطِي وَخُصَّ نَبِيُّنَا ومَاحَصْرُمَاقَ لُ حَازَوُ شَعِي وَإِمْكَانِ و الى هُ الْكُونَ الطِّرَادَ إِهْ يَهَامِهِ جُوَادُمْ قَالِي فِي مَهَامَةُ تِبْيَانِ ٥ وَمِنْ فَدُ فَدِ الْإِيضَاحِ أَقْطَى بِهَايَةٍ لَقَدُ أَبُلِغُ الْإِمْ لَا أَوْ وَادِدَرَبَّانِ نَ اللهي رقح دوحه وضريحة بِعَرْفٍ شَذِيِّ مِنْصَلُونٍ وَرضُوانِ فَيَامَا نِحُ الطُّلُابِ كُلُّ عَطِيَّةٍ ٥ و إِذَا رَفَعُوْا صِفْرَ ٱلْيَدَيْنِ بِإِذْ عَانِ تَنْزُهُتُ فِي ذَاتٍ وَوصْفٍ عَنِ السِّوى وبلاشِبْهِ تُعْظِيُ وَتَقْضِيْ بِعِرْمَانِ

مَصَاقِعُ نَجُدِمَّعَ تِهَامَةَ الْحُصِرُوا) عن المثل في اي وأفضح عُربان لَهُ الشُّ مُسُ رُدِّتُ وَالْبَعِيْرُ شَكَالَهُ ۞ ومين صَالَتِهِ قَدْ فَكَ مَا سُورَغُنْ لَانِ وستحت العَصْبَاءُ فِي بَطْنِ كُفِّهِ وَرَدَّ بِهَاعَيْنَاجَرَتْ فَوْقَ آوْجَانِ الى عَيْدِ ذَا مِنْ مُعْجِنَاتٍ بِقَدْيِمًا و بَرِّةَ بَحْرِمِينَ رِمَالِ وَحِبْتَانِ ولولاه ما كان الخليث وادم ٥ وَمُوْسَى وَعِيْسَى بِلْ وَمُلْكُ سُلِّيَانًا اتواقَ بُلَهُ فِي الشَّكُلِ لَكِنَّهُ الَّذِي ٥ نَعْنَاهُ وَافَىٰ قَابَلَهُ مُومُومُونُورَانِ لامتيه مُجَا قُرايَنُوبُونَ عَنْهُ فِي ٥

 وَلَـمْتِكُمُّلُوْا بِالتَّوْمِ سُهُ وَاجْفَانِ فَيَادَبِّ وَيْقَنَا لِاخْلَاصِ نِيَّةٍ ٥ و بِقُولٍ وَفِعْلِ وَاخْتِمَنَّ بِإِيْمَانِ وَإِنْجَاجٍ مَطْلُوبٍ وَإِبْلَاغِ مَقْصَدٍ كَذَاوَتَقِيْنَاكُلُّ شَـرَقَخُذُ لَانِ وَمَا قَدُ ظُنْنًا فِيكَ مِنْ خُسُن ظَنِّنَا تُعَقِّقُ وَتَكُفِيْنَا أَذِيَّةُ شَيْطَانِ وَلَا يَجُعُلُنَا كَالَّاذِي قَادُ هَوْى بِهِ و هَوْمُ إِلَى دَارِالْبَوَارِبِحُسْرَانِ وَ ثُنُهُ فِي لَنَامِ نَ حُسُنِ إِيثَانِ رَبِّنَا نَ جَنِيًّ قِطَافٍ بَلْ وَتَعْفِيْ لِلْحَانِ وَعُمَّمُ لِهُ لَا الْجَهُمِعِ مِنْكَ بِرَحْمَةٍ ٥ وَمَغْفِرَةٍ سُغِيْهُ مِنْ هَوْلِ نِيْرَانِ

قَدِيْمُمِّنَ ٱلْأَزَالِ حَقَّ لَّكَ ٱلْبَقًا ۞ و فَكَيْسَ عَلَىٰ غَيْرِسِوَاتِكَ شُكْلَانِ لِقُلُدُتِكِ الْعُلْيَا دَامَ اسْتِنَادُنَا ۞ و بِفَضْلِكَ يَامِفْضَالُ قَدْرِي لِحَيْرَانِ بِنُورِكَ يَااللهُ نَدُعُوكَ جَهْرة ٥ و وبالمُصْطَفَى مُنْجِى الاسْيُرمَعَ العَانِ النيك توسَّلْنَا بِهِ وَهُوذُ خُرُنَا ۞ ا كَذَابِ نَجُوْمِ الْأَلِ إِكْلِيلَ بِحُيانِ هُدَاةِ الوَرْي وَالصُّعْبِ طُلِّرًا بِأَسْرِهِمْ نَ ولاستماص ريه أيضًا قَاختان وَآحْبَارُهُ فَاللَّهِ يْنِ مَنْ سَارَذِكُرُهُمُ ٥ مَسِيْرَالْقَطَاوَالْقَطْرِفِي كُلِّعِـمْرَانِ ومَنْ فِي الزُّوايَا بِالْخُنُمُولِ لَقَدْرَضُوا نَ

 لِنَاظِمِعِقْدِعَتْزَعَنْ قَدْدِاتْمَانِ عُبَيْدِكَ زَيْنِ الْعَابِدِيْنَ هُوَالَّذِي ٥ ٥ مُحَمَّدُ إِلْمَادِي أَبُوهُ وَسِبْطَانِ إلى ال بَوْزَنْج الشَّهُ يُوانْ بِمَا فُهُ ٥ وَنِسْبَتُهُ الْمُصْطَفَىٰ ذَاتِ بُرُمَانِ وَحَقِّقُ لِبَحْرِ الْفَضْلِ جَعْفِرِ فَوْزَهُ ٥ ن يقدُربكَ وَارْفَعْهُ بِأَرْفَعِ كُنْ شَبَانِ وأَسْكِنْهُ فِيهَا فِي جِوَادِ حَبِيبِهِ ۞ وَاشْهِدُهُ ذَاتًامِنْكَ لَيْسَ لَمَاتًانِ وأَسْلَافَنَا وَالْوَالِيهِ يُنَا وَالنَّا وَالنَّا وَأَشْيَاخَنَامَعُ حَاضِرِثَنَ وَإِخْـوَانِ وَكَا يَبْهَا الْسُنُوعَيْبَهُ ثُمِّ حَصْرَهُ ٥ وقارئها والسامعين باذان

وَعَنْ غَيْرِكَ ٱللَّهُ مُحَقِّقٌ غِنَا لَنَا و وَأَصْلِحُ وُلاةً الْأَمْرِ فِي حُلِّلَ بُلْدَانِ وَاصِنْ لَنَاالتَّرُوْعَاتِ وَأَصْلِحُ رَعِيَّةً ۞ وَأَيِّدُمُ لُوْكَ الدِّيْنِ مِنْ ال عُمَّانِ وَوَقِينَ لِمَا تَرْضَاهُ فِي كُلِّ حَالَةٍ ٥ مُلُوْكَ بِنِي الزَّهْرَآءِ فِي آرْضِ نَعْبًانِ وَأَعْظِمْ اللَّهِي لَا جُرِمِنْكَ لِكُلَّمَنْ ۞ الذي الْخَيْرِ آجْرَى مِنْ كُهُوْلِ وَشُبّانِ وَامِنْ وَأَخْصِبُ سُوْحَ ظُمْ تَحْسُنًا ۞ وَقَاصِيْ بِلَادِ الْمُشْلِمِ بِنَ مَعَ اللهَ ان ورخص لنا الاسعارجُودًا ومستة 🔾 وَمُنَّ بِغَيْثِ صَيِّبٍ وَ بِهَ تَنَانِ وَبِالعَفْوِوَالْغُفْرَانِ فَامْنُنْ تَكُرُّمًا

صَلَاةُ اللهِ عَلَى الْمَادِي مُحَتَّدُ وَ نَّفِيْعِ الْخَلْقِ فِي يَوْمِ الْقِيمَةِ فطُورَقُ الوصل أضعت مُستقِمة ٥ و وَاسْرَارُ الْهَ وَي عِنْدِيْ مُقِيْمَةً فَلَاتَخُشْنَى صُلْهُ وَدًا مِّنْ حَبِيْبِ وَ ٥ لَهُ نِعَمْ بِمَا آوْلَىٰ عَمْمَةُ إذَا زَكَّاتُ عَسَبُهِ بَاعَدَتُهُ ۞ نَعْتَرِّبُهُ عَوَاطِفُهُ الرَّحِيمَةُ وَإِنْ عَثْرَالْ عَبُولُ بِسُوءِ فِعْلِ پُلاطِفُهُ بِآوْصَافٍ كَرِيْمَامٍ وَإِنْ يَشْكُ الْعُكَ الْعُكَ الْمُحَلِيْفَ شَوْقٍ O 'يُقَـرِّبُ وَيَحْعَلُهُ بَدِيمَةً

وصل وسيلم لي على خير قابل نَعَلَيْ كُلُّ الْحَقِيقَةِ وَالشَّانِ كَذَا الْآلِ وَ الْاَضْعَابِ وَالرُّسُلِ سِيَّمًا الله العنام والأملاك من خير دُوحان صَلَاةً مُنشِدً الْآيَامِمَافَاهُ مُنشِدً و بسي يرة خيرالخ الق في حُسْنِ الحانِ وَمَاشَنَّفَ الْأَسْمَاعَ دُرِّيُّ وَصْفِهِ وقلُّهُ أَحْمَادًا قَلَائِهُ مَرْجَانِ وحلت صُدُورٌ لِلْمُعافِلِ دَائِمًا عُفُودُ حُلَاهُ الزَّيْنِ فِي سِمْطِ إِثْقَانِ اللهِيُ دُوْحَهُ وَضَرِيْحَهُ بِعَرْفٍ شَذِيِّيِّنْ صَلَّوْةٍ وَّرِضُوانِ

نعتِ شرف عيه صوة و سرم الانام

يَامَوْكِدُاقَدْ حَوْى عِتْزَاقَ إِقْبَالًا و بِوَصْلِهِ يَبْلُغُ الْشُتَاقُ امَالًا يَامُ لَمَّ عِي الْخُبِّ فِيهِ وَهُوَدُوْوَوَلَهِ وَفِيْ هَـوَاهُ جَـفَا آهـ للا وَأَطْ لَا لَا اِنْ كُنْتَ تَعْشِقُهُ مُتُ فِي عَمَّتِهِ ۞ مُولَهُ القلب مُشْتَاقًا وَإِلَّا لَا السُّوْنُ تَعْشِقُهُ وَجُدًا وَتَقْصِدُهُ شَوْقًا وَتَطُلُبُ مِن رُّؤْيًا مُ إِجْلاً لَا أَمَّا تَرَاهَا إِذَا لَاحَتْ قِنَاكُ قُمَّا وَالْمَا إِذَا لَاحَتْ قِنَاكُ قُمَّا O تَحُطُّعَنْهَا حُدَاةُ الْعِيْسِ آثْقَا لَا

نعت شرف (عليه الصلوة والسلام) الانام

تَعَلَّمَ لِينَهُ الْغُصُ نُ الْقُويْمُ () و ومين الطاف معناه النسيم مَلِيْعُ لَـُمْ يَكُنْ بَشَرْحُلُاهُ وَ فَدُلُّ بِأَتَّهُ بَشَرُّ كُرِيمً وَسِيْمُ فِي مَلَاحَتِهِ حَشِيمٌ وَ وَمَا فِي الْحُسْنِ قَطُلَهُ قَسِيمً فَمَاكُلُ الشَّفَاءِ سِوْي حَفَاهُ ۞ وليس سوى تواصله نعيم لَهُ فِي طَيْبَةِ أَسْنَى مَقَامِ و ٥ لَدَيْهِ الْخَيْثُ آجْمَعُهُ مُقِيمًا إذاغتى به حادى الطايا ٥ دَآيْتَ السُّوْقَ مِنْ طَرْبِ تَمِ يُمُ اَللَّهُ مُصِلِّ وَسَلِّمُ وَبَا رِكْ عَلَيْهِ

41

كَلْجُوْ النّهِ يَـرْى دُحَبًا وَاقْبَالًا
 إِلَّهُ قَا النّهِ عُهُ لَنَاكَرَمًا وَ الشّهُ عَا النّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ العَمْ اللّهُ العُمْ اللّهُ العَمْ الل

وَصَلَّى اللهُ عَلَىٰ خَيْرِخَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَاللهِ وَأَصْحَارِبَةِ أَجْمَعِيْنَ وَسَلَّمَ تَسْلِيْمًا كَثِيرًا ٥

مُشْتَاقَةٌ عَشِقَتُ مَنْ لَاشَبِيةً لَهُ ۞ يُقَطِّعُ الشَّوْقُ مِنْهَا فِيهِ آوْصَالًا التَّاكَ وَالْعَدْلَ مَنْ فِي الْكُونِ يُشْبِهُ فَ وَالْعَدْلَ مَنْ فِي الْكُونِ يُشْبِهُ فَ و قَدْ فَاقَ فِلْ لَكُسُنِ أَشْكًا لَا قَامَتُ الْأ ان جِئْتَ بَانَ النُّقَا آوَجِئْتَ مَرْبَعَهُ ٥ قط ناحادي الأضغان احمالاً ضَاعَ الزَّمَانُ وَلَمْ آنْظُرُمَنَا ذِلَّهُ ۞ ومَارَآيْتُ بِنَاكَ الشِّعْبِ أَطْلَا لَا وَ الْمِنْ يُقَيِّدُ فِي وَالصَّدِّ يُقْعِدُ فِي وَالصَّدِّ يُقْعِدُ فِي وَالصَّدِّ يُقْعِدُ فِي المُ وقَادُ حَمَلتُ مِنَ الْأَوْزَارِ أَثْفَتَ اللهِ الكِتَّنِي فِي غَدِ آرْجُوهُ يَشْفَعُ لِي ٥ وحُسُنُ ظَيِّي بِخَيْرِالْخَالْقِ مَا زَالًا وَقُلْ لَجُوْنَا إِلَىٰ بَابِ الْكُرْثِمِ وَمَنْ ۞

تعتب شرف (عليه الصلوة والسلام) [الأنام

مَوْلَايَصَلِ وَسَلِمْ دَاعِمًا دَهُمًا وَهُمًا عَلَى عَلَى فَوْقِ العُلَى فَسَرًا عَلَى فَوْقِ العُلَى فَسَرًا

- صَلَّى ٱلإِلهُ عَلَى النُّوْرِ الَّذِي ظَهَرَا وَ اللَّهِ عَلَى النُّورِ الَّذِي ظَهَرَا وَ اللَّهِ
- و لَنَا بِشَهْ رِدَبِيْعِ الْأَوَّلِ اشْتَهَ رَا
 - أَضَا لَيْ الْأَرْضُ نُوْرًا لِيَوْمَ مَوْلِدِهِ ۞
- و وَأَصْبَحُ الكُونُ مِنْ آنْفَاسِهُ عَطِرًا
 - هُوَالَّذِيْ نَارَتِ اللَّهُ نَيَا بِطَلْعَتِهِ
- و وَسِرُهُ فِي قُلُوبُ الْعَادِفِينَ سَرَا
 - مِنْ بَطْنِ المِنَةُ لِلْعَالَمِ بْنَ بَدَا
- و مَوْلُوْدُ حُسْنِ سَنَاهُ يُخْجِلُ الْقَمَرَا
 - جَائَتُ مَلَا عِكَهُ الرَّحْمٰنِ تَشْهَدُهُ ۞

و كَيْمَا شُمَيْعَ مِنْ أَنْوَادِهِ النَّظَرَا

طَافُوابِهِ الْأَرْضَ وَالْأَكُو انَ أَجْمَعَهَا

اليَشْهَدَالتَّاسُ سِرًّا كَانَ مُسْتَتِرًا

وَآخُ بَرُوْا أُمَّةً أَنَّ الَّذِي حَلَث ٥

و بِفَخُرهِ عَرَّقَ لُ رُالْبَيْتِ وَافْتُخَارًا

هُوَالَّذِي كُلُّ مُنْ فِي الْكُونِ يَعْشِقُهُ ﴿

و وَيَظرَبُ الصَّبُّ مَعْنَاهُ إِذَا ذُكِرًا

هٰذَا يَتِيمُ فَقِيرُ زَاتَهُ شَرَفٌ ٥

و مِنْ آجِلِهُ تَكْرَمُ الْآيْتَ امُ وَالْفُقَدَا

النَّبِيُّ الَّذِي لَوْلاجَلَّالَتُهُ ٥

O تَمُعُنْكَقِ الْخَاقُ لَاجِتًا قَلَا بَشَرَا

هُذَاالتَّبِيُّ اللَّذِي مَنْ زَارَ مُجُرَّتَهُ ٥

و قَالَ الْمُتَنَاوَالْمُنَّا وَالسُّولُ وَالْوَطَرَا

نعتِ شرفيه صوة والسام

حَيِثَيْثِ يَعْنَا وُالْبَدْرُمِنْ حُسْنِ وَجْهِهُ تَحَيَّرَتِ الْاَفْكَادُ فِيْ وَصْفِ مَعْنَاهُ

مِيثِ تَجَلَّىٰ لِلْقُالُوْبِ مُخَاطِّبًا ۞

فَطَا بُوابِهِ شُكْرًا وَيْ حُسْنِهِ تَاهُوا

مَلِيْعُ حَوْى كُلَّ القُلُوْبِ لِحُسْنِهِ ﴿

وَ فَرَاحَتُ وَرَاحُ الْقَلْبُ مِنْ بَعْضِ إِسْرَاهُ

لَضِيْتُ بِهِ مَـ وَلَيْ عَلَىٰ كُلِّ حَالَةٍ ۞

فَقُلْ لِبَعِيْدِ السَّادِدَ عَنِي وَ إِيَّاهُ

وَهَا أَنَا رَاضٍ بِالنَّذِي هُوَيَهُ وَاهُ

خِتَامِيْ وَمَنْ بِهِ فَيْحُ صَلُوةٌ وَتَسْلِيْمُ عَلَىٰ خَيْرِمُرْسَلِ

مُحَمَّدُ والتَّاعِيُ إِلَى سُبِلِ اهْدَاهُ

نعت شرف (عليه الصلوة والسلام) الليام

فَيَابُ الرَّضَا فَكُ فُرْيِمُ إِسَيْعِكُ لُمَّوٰى قَلْجُرحُ دَعِ السُّرُوحِ ثُمَّ اطَّرِحُ وَقُلْ لِلْعَنَّ وَلِلْ سُنِّرِحُ عَلَىٰ بَا بِكُوْمَتَ ابْرِحُ آغِثُ مَنْ بِنِي كُولُ يُصِحُ عَلَيْكَ صَلَّاةً صَعِيْعٌ وَحُبِّيْ لَكُمْ مِثَابِرِحُ وَمَا بِسُلُوِّي فَرِحَ آغِثُ مَنْ بِنِي كُرِكُ يَلِحُ الْغِثُ مِنْ بِنِي كُرِكُ يَلِحُ

تعالوا بنانصطلخ ود اوُالفُوّاد الَّذِي آيَامُ لَّهُ عِيْ حُبِّنَا تعَلَقُ بِأَمْ لِ الْمُدْى وَلِيْ قَالْبُ مِنْ حُبِّكُمْ آلايًا سَبِيَّ الْهُدُى ألايارسول الكرثيم وَشُوْقَى لَكُمُ مِثَا انْقَضَا وكم لامني لاعمر آلاَيَا تَبِيَّ ٱلْمُسُدِّى وصل على المصطفى

الله مصل وسَلِمُ وَبَارِكُ عَلَيْهِ

نعاب بيرة (عليه الصلوة والسلام) الانام

الله مصلِّ عَلَى مُحْكَمَّدٍ

نوش لتدراهد عنمو فِي حُبِ سَيِّدِ نَا مُحَيِّدًا مَازَالَمِنْ وَجُرِدُمُتَيِّمُ قلبي يحي الله المحكمية خَبْرَ الرَّسُو لِالتَّبِيِّ الكُرِّم مَالِيْ حَبِيْبٌ سِوْيُ حَجَّدٍ شُوْنُ الْمُحِبِّ الْيُحْكَمَّدِ أَفْنَاهُ فُتُمِّرِبِهِ تَفْيَتُمُ منجى لخالائق من جمتم في الحشرشا فِعْنَا مُحَمَّدُ مِيْلَادُ سَيِّدِنَا عُحَمَّدٍ أَمُّ الْقُرْي بَلَكُ مُّعَظِّمُ مولاه سلمه وكلم أَحْيَا اللَّهُ جَازَمَنَّا كُحَبَّدُ يَاسَيِّدَالرُّسُلِ الْمُقَدِّم أَدْعُوكَ آحَدُ يَامُحُمَّدُ الشقع إلى الله مَا مُحَمَّدُ يَوْمَ الْقِيْمَةِ كُنَّ أُنْعِيمُ

أرْجُواالشَّفَاعَةُ مِنْ كَحَيِّد منحا ومنح أنا محمّلًا وَالنَّوُرُجَاءَ بِهِ مُحَمَّدُ أعْلَا السَّمَاءِ سَمَا يُحُمَّدِ وَالْجُنْدُ حِبْنَ عَزَا لَحَيْنًا وَاللِّي نِنَ أَظْهَرُهُ كُمُّمُّكُ صَلَّى الْإِلَّهُ عَلَى مُحْكَمَّ إِنَّا وصلى الله على محسمتا

لَوْكُنْتُ ارْتَكِبُ الْمُحَدِّمَ يَوْمَ الْهَوَانِ بِهِ تَحَنَّمُ وَالْحَقُّ بَيْنَ وَإِنْ تَكَلَّمُ جِبْرِيْكُ قَالَ لَهُ تَقَدَّمُ مِنْهُمْ مَلَائِكَةُ تَسَوَّمِ مِنْهُمْ مَلَائِكَةُ تَسَوَّمِ وَالْكُفْرَابُطْلَهُ فَهَدَّم وَالْكُفْرَابُطْلَهُ فَهَدَّم وَالْكُفْرَابُطْلَهُ فَهَدَّم وَالْكُفْرَابُطُلُهُ مَوسَلَمُ وَالْكُفْرَابُطُلُهُ مَوسَلَمُ وَالْكُفْرَابُطُلُهُ مَوسَلَمُ

ٱلله مُصلِ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَيْهِ

تعاد بالمال (عليه الطوة والسلام) الأنام

آحُمَّلُ هَادِيُ الَّذِي لَلْوَجُوْدِ عَلَىٰ لَأَنَامِ و حَصَلَ الْفَصَدُ وَالْدُرَادُ وَصَفَا الْوَقْتُ الْوِدَادُ وَبِرُوْ يَا هُحُـمَّ يِ فَرِحَتْ أَنْفُسُ الْعِبَادِ عَنْ غَمَا مِيْ وَلَوْعَتِيْ لَا يُعِيِّكُنِي ٱلْكَلَّامُ ذَاكَ دِيثِنِي وَمِلَّتِي ذَاكَ لِي غَامَة الْكُوامِ وعُنَيْنَ فِيْدِلَدُّ يَنْ صَلُو تِي لِلْهُوَى الْحَرَامِ مَا فُتِنَ آحَدُ كَفِتْنَتَى فَيَسْدُونِي بِلَا كَلَامِ هٰ نَاكَفَ نِي مِنْ فَدِي يُعِرِدُهُ رِيُ عَلَيْهِ عَامِيْ قَدْ مَضْى شَهْرِيْ سَكَنَّ اللَّهُ عِشْقَتِي فِي فُوَّادِيْ مَعَ الْعِظَّامِ

نعت برو (عليه الصلوة والسلام) اللغام

وَوَيَّقُنَالِشُّكُرُكُ مَا بَقِيْنَا وَهُ وِّنَ كُلَّمَ طُلُوْبِ عَلَيْنَا ألَمَّ بِنَاوَلَامَاقَدُ لَقِيْنَا إذاضا قَتْ وَكُنْتَ لَهَا كِينَا مُحَيِّدُ النَّبِي لِرَّاكِلُ المَصْيِنَا وَمَنْ وَالْأَهُمُ وَالتَّابِعِينَا دَمِّرِالْبَغِيِّ وَالْفَسَادَ جُدُ بِلُطْفِكَ يَاجُوادُ اتناالشُّولَ وَالسُّمَرَادَ وصفاالوقث والوداد فَحَثَ أَنْفُسُ الْعِبَادِ

الهِي تَمِّمِ النَّهُ آءَ عَلَيْنَا آذ قَنَا بَرْدَعَفُوكَ وَٱلْعُوافِيُ فَاتَّا لَانْعَوِّلُ فِي مُهِمِّ عَلَىٰ آحَيِّ لَاسَبَحْ لَكِنْ وَصَلَّعَلَى رَسُولِكَ كُلَّحِيْنِ كذاال وأضحاب كرام تا الهي بحقيه يآاكمي بحقيه تآالهي بحقيه حصل القصد والمراد وَبِرُ وُ يَا مُحْسَمَّدٍا

ٱللّٰهُمُ صَلِّ وَسَلِّمُ وَنِهُ وَبَارِكَ عَلَيْهِ

بالفضل والإحسان لانهاد يُ

الاهي وسيدي لانخيت تناالئاد و الإهي وسيدي لانخيت تناالئاد و الفساد و الهي وسيدي وسيدي دم والبغي والفساد الهي وسيدي أصلح الامر ياجواد و اللهي وسيدي أصلح الامر ياجواد و اللهي باحمد آشقِنا الغيث في البلاد و اللهي باحمد آشقِنا الغيث في البلاد و اللهي باحمد آشقِنا الغيث في البلاد و اللهي باحمد رجمتك شكرم العباد و اللهي باحمد رجمتك شكرم العباد

الله مُصِلِّ وَسَلِّمْ وَزِدْ وَبَايِكْ عَلَيْهِ

وشفا سقم فرقتي ا بالرَّشَاشَمُ هَ رِالْقُوامِ مَا مُنَا قُلْبِي ٱلْجَيْرِيْجِ عَيْرُ نَظْرَةٍ مِنَ لَحَبِيبِ وَالْوِصَ الْمُونَ صِينِهِ إِذَ لَ عَلَى فَأُتِنِي مِنْ قَرِيبِ اِنَّ مَجِينَ وَعُلَمْ رَيْنُ رُوْيَتِي رَوْضَةَ ٱلْقَامِ المُمْ مَلْكُنُورُمُ قُلَيْنَ وَبِيمُ يَحْصُلُ التَّمَامُ قَدُّ فُوَّادِي فِي الْغَدْزَالِ الْحَدَرَامِ (ان كُنْتَ مِسْلِيْ يَاسَدِيمُ مُولِعًا الْمُلِيْحُ يَفْعَلُ الْمُلِيْحَ عَاشِقَةٌ لَا يَعِبُ ا يَا نَكِ يُمُ بِرَحْمَةِ قِفْ بِنَاهُ إِنْ الْخِمَامِ زَارِنِيْ تُرَمُّسُمِرِيْ وَانْقَضَتْ مُنَّةَ ٱلْأَتَّامِ باتعنىيى مسامرى هكذا هكذا الوقاق لَا بِحَوْلِيْ وَقُوِّيْ مَنْ هَبُ الْعَجْزِ وَالسَّلَامِ ن وَنِلْتُ مَا آرْجُوْهُ مِنْ شُعَادِي

السَّبَلَامُ عَلَيْكَ آحَلُ يَالْحُمَّلُ الْحُمَّلُ الْحُمْلُ الْحُمْل

اللهم صل وسلم وبارك عليه السَّلَامُ عَلَيْكَ زَبْنَ الْأَنْبِياءِ السَّالَامُ عَلَىٰكَ اتَّفَىٰ لَا تُفتِياء السَّلَامُ عَلَيْكَ أَصْفَى لَاصْفِياء السَّلَامُ عَلَيْكَ الْرَكَ الْأِزْكَ الْأِزْكَ الْأِزْكَ الْأِزْكَ الْأِزْكَ الْأِزْكَ الْأِزْكَ ا مِنْ رَبِ السَّمَاءِ السَّلامُعَلَّمُكُ دَامُاللاانقضاء السَّلامُ عَلَيْك آحل باحبيبي السلامعليك السلامعليك طه باطشي السلام علىك يَامِسُكِي وَطِيب السلام علىك الماح النَّانُونِ السّلامُعلّلُكُ ياعونالغرثي

المَالِيَ الْكُرُّوْبِ ناختير الأنام ياب ثرالتمام يَا سُوْرَالظَّلَامِ ناكُلُّ الْمَرَامِ يًا ذَا ٱلمُعْجِزَاتِ يا ذاالتستات تاهادى المكاة يًا ذُخْرَ الْعُصَاةِ بَاحُسْنَ الصِّفَاتِ المَوْهِبَاتِ يَامُرُكُنَ الصَّلَاحِ يارب السّهاج

السّ للأم عليك السّ للام علىك السّلامُ علىك السّ للامُ عَلَيْكَ السَّالا مُعلَيْك الست للا مُعَلَيْك السَّلَامُ عَلَيْكَ السَّلَا مُرعَلَىٰكَ السَّلَامُ عَلَيْكُ السَّلَامُ عَلَيْكَ السَّلَّهُ عَلَيْكَ السَّ لَامُ عَلَىٰكَ السَّلَامُ عَلَيْكَ

اخبارنعت

سيد بجو برتعت كونسل

1- سید جوریُ نعت کونسل کا چھٹا ماہانہ نعتیہ مشاعرہ ریاض حسین چودھری کی صدارت میں کیم جولائی 2002 (پیر) کو بعد نماز مغرب ایگزیکٹو ہال داتا در بارکہلیکس میں شروع موا۔ علامہ سید محمد مرغوب اختر الحامدی رحمہ اللہ م جولائی ۱۹۸۱ کو اپنے رب کریم سے جاملے تھے ان کا یہ مصرع 'طرح کے طور پر دیا ہے:

''مخضر سا ہے گر کافی ہے سامان حیات' صاحب صدارت ریاض حسین چودھری کے علاوہ رفیع الدین ذکی قریش نفشغ علی جاود چشتی (گجرات) حافظ محمد صادق ضیانیز صادق جمیل سیدعبد انعلی شوکت 'فیش رسول فیضان (گوجرانوالا)' محمد لطیف' اعجاز فیروز اعجاز' رحمت علی اختر (کاہنہ نو) اور مدیر نعت فیضان (گوجرانوالا)' محمد لطیف' اعجاز فیروز اعجاز' رحمت علی اختر (کاہنہ نو) اور مدیر نعت (راجار شید محمود) نے طرحی دور میں اپنا نعتیہ کلام بارگاہ سید المرسلین خاتم النبئین تعقیش میں پیش کیا۔ غیر طرحی دور میں پروفیسر عبد العزیز (رجش ارمنہاج القرآن یو نیورش)' حافظ غلام رسول ساقی (گوجرانوالا) اور بابومحمد رمضان شاہد (گوجرانوالا) نے کلام سنایا۔

محمد حنیف نازش قادری (کامونکے) پروفیسر سجاد مرزا (گوجرانوالا) اور شاکر کنڈان (سرگودھا) کی طرحی نعتیں ڈاک ہے موصول ہوئی تھیں 'وہ مشاعرے کے طرحی دور میں پڑھ کر سنائی گئیں لیکن پیرزادہ حمید صابر می کی نعت ڈاک میں تاخیر سے ملی اس لیے مشاعرے میں نہ پڑھی جاسکی۔ طرح کی چند صورتیں ہے ہیں:

مَا زَيْنَ ٱلمَلَاحِ يًا دَاعِيَ ٱلفَلَاحِ مَا نُوْرَالصَّاح بَا حَيَّ الْفَلْاحِ ياضوء البصائر ياعالى الكفاخير تا تحشرال تنخائر ألمقت مرللامامة المُشَقّع في القيامة المظلك بالغمامة المُتَوَجِ بِالْكُرَامَةِ الخلاصة من تقامة الْبُسِّرِبالسَّلَامَةِ

السّ للام علىك السّ للامُ عليك الست لأم علىك السَّلَامُ عَلَيْكَ اَلسَّ لَامُ عَلَىٰ كُ السّلامُ عَلَىٰكَ الست للامُ عَلَيْكَ الس لامُ على الستالامُعَلَى اَلسَّلَامُ عَلَى اَلسَّ لَامُ عَلَى السَّلَامُ عَلَى السَّلامُ عَلَى

دل میں ان کی آرزو ہونؤں یہ جاری ان کی نعت محرلطف: "مخضر سا ہے گر کافی ہے سامان دیات" رفع الدین ذکی قریشی: نعت کے پھولوں سے پر ہے میرا دامانِ حیات "مخقر ک ے بہت کھ ہے یہ سامانِ حیات، سینہ بریاں چٹم گریاں ہے نی عظیمہ کے بجر میں پیرزاده حمیدصابری: "مخقر سا ہے مگر کافی ہے سامان حیات" بات ان کی یاد ان کی ذکر ان کا اے خوشا! "خقر سا ہے گر کافی ہے سامان حیات" آرزوئے دیڈ زوق حاضری عرض کرم "مخقر سا ہے گر کافی ہے سامان حیات راجارشيد محود: مرح پغیر علیہ کے جاتے ہیں دوران حیات "خقر ما ہے گر کافی ہے مامانِ دیات،

چوتھے اور پانچویں (مئی اور جون ۲۰۰۲ کے) ماہانہ مشاعروں پر انظامات مناسبنہیں تھے۔سید ہجور یُفت کونسل کے چیئر مین نے سیرٹری / چیف ایڈمنسٹریئر اوقاف پنجاب سیشفق حسین بخاری کواس سلسلے میں تحرین شکایات کیں جس کے ازالے کے لیے وہ کیم جولائی کے مشاعرے میں خودشر یک ہوئے۔مہمان خصوصی کی حیثیت سے انھول نے نعت کے اس سلسلے کوسراہا اور یقین ولایا کہ محکمے کے ذیے دار حضرات کی شکایت کا موقع نہیں آنے دیں گے۔ان کے ہمراہ محکمہ اوقاف کے ڈائر بکٹر مذہبی اُمور ڈاکٹر طاہر رضا بخاری بھی تھے۔

ان کی رهن ان کی لگن ان کی تمنا ان کی یاد "بخضر سا ہے گر کافی ہے سامان حیات" ریاض حین چودهری: چند آنو ہیں ندامت کے فقط زاد مر "مخضر سا ہے گر کافی ہے سامان حیات" محرصنیف نازش قادری: ان یو ان کی آل یو اصحاب بر نازش درود "خضر سا ہے گر کافی ہے سامان حیات" ول میں بھی ان کا خیال آ تکھوں میں بھی ان کا جمال "خضر سا ہے گر کافی ہے سامان حیات زادِ رہ ہے چیٹم گریاں کلب و جان سوختہ "مخضر سا ہے گر کافی ہے سامان حیات بس تمنا آپ کی ول میں لیے پھرتا ہوں میں "مختصر سا ہے گر کافی ہے سامان حیات" مطمئن ہے ول ہمارا ایک حرف نعت ہے " خصر سا ہے گر کافی ہے سامان حیات آپ سے نبت ہارے واسطے اعزاز ہے "خضر ما ہے گر کافی ہے سامان حیات" میں غلام مصطفیٰ علیہ ہوں کل اثاثہ یہ مرا "مختصر ما ہے گر کافی ہے مامانِ حیات، حمدِ رب نعت نبي عليه ابن جوين دل كا سكون " فخضر ما ہے گر کافی ہے مامان دیات"

علامهاخر الحامي: فيض رسول فيضان: ضانير: غضفر على جاود چشتى: رحمت على اخر: سجادمرزا:

اعجاز فيروزاعجاز

عافظ محرصادق:

2- چیئر مین سید جوئر نعت کونسل کی تحریری شکایات/سفارشات پرسیرٹری/ چیف ایڈ بنسٹریٹر اوقاف کی ہدایت پر ۱۸۔ جولائی کوڈائر بکٹر مذہبی اُمور کے دفتر میں ایک اجلاس بھی ہوا جس میں یقین دہانی کرائی گئی کہ آیندہ انظامات کے معاطم میں کوتا بی نہیں ہوگ۔

3- آیندہ (ساتواں ماہانہ) نعتیہ مشاعرہ ۵۔ اگست ۲۰۰۲ کو ان شاء القد العزیز ساڑھے آٹھ ہے شروع ہوگا۔ نو ہے تک مشاعرہ گاہ (ایگریکوہل) داتا دربار کمپلیس) میں نشریف لے آنے والے شعراا پناطری / غیرطری کلام آقاحضور علیہ کی بارگاہ بیک بناہ میں پیش کرنے کی سعادت حاصل کریں گے۔ صدارت عطاء الرحمٰن شخ ایڈوو کیٹ بیر یم کورٹ آف پاکتان کریں گے۔ مہمان خصوصی جنیوا (سوئٹر رلینڈ) کے سیدعرفان مخدوم نیر صابری ہوں گے۔ طرحی دور میں علامہ یعقوب حسین ضیاء القادری بدایونی رحمہ اللہ کے اس مصرع پر نعیس پیش ہوں گی۔

"جلوه مجوب رب ذوالجلال عليه آيا نظر"

خطبات سيرت:

1- مدیر نعت کے خطبات سیرت کا سلسلد اگست ۱۹۹۹ میں قائد اعظم لا بسری 'باغ جناح میں شروع ہوا۔ بعد میں ایوانِ سیرت ہی کے زیر اہتمام دو اجلاس ایوانِ کار کنانِ تخریک پاکتان شاہراہ قائد اعظم میں ہوئے۔ اب بیسلسلہ لا ہور میوزیم نے اپنے ذی لے لیا ہے۔ ڈاکٹر لیافت علی خان نیازی ڈائر یکٹر لا ہور میوزیم کی صدارت میں خطبات سیرت کا اسماواں اجلاس مجولائی (جمعرات) کو ساڑھے تین بج لا ہور میوزیم آ ڈیٹوریم میں ہوا۔ خطیب سیرت نے حضور اکرم عظیم کے سات طیب کے پہلے اکاون برسوں کے میں ہوا۔ خطیب سیرت نے جماوی میں سیرت نگار حضرات کے تمامیات کا ذکر کرتے ہوئے واقعات اور ان کے بیان میں سیرت نگار حضرات کے تمامیات کا ذکر کرتے ہوئے

''السابقون الاولون من الانصار' اور بیعت عقبداولی کے واقعات کا تجزید کیا۔ محمد ثناءاللہ بٹ اور محمد الانستان الدی ہے۔ سامت خوانی کی۔ صاحب صدارت ڈاکٹر لیافت علی خال نیازی نے اختصار واجمال کے ساتھ سیرت مصطفیٰ علیہ کے مختلف بہلوؤں پر بالغ نظری کے ساتھ روثنی ڈالی اور قرار دیا کہ امت مسلمہ کو ہر شعبہ حیات کے لیے رہنمائی کی خاطر ہرقد م پر سیرت نبوی علیہ ہے۔ استفادہ ضروری ہے چنا نچہ تذکار سیرت کی اہمیت لابدی ہے۔ عبائب گھر کے ڈائر کیٹر ڈاکٹر لیافت علی خال نیازی کی طرف سے خطیب سیرت کو جنائی گھر کے ڈائر کیٹر ڈاکٹر لیافت علی خال نیازی کی طرف سے خطیب سیرت کو ''سووینئیر'' بھی پیش کیا گیا۔

2- خطبات سیرت کا ۳۲ وال اجلاس کیم اگست (جمعرات) کوان شاء الله تھیک تین بے شروع ہوگا اور اس میں بیعت عقبہ کبری کے علاوہ ہجرت مصطفیٰ علیہ کا ذکر ہوگا۔ صدارت ڈاکٹر لیافت علی خال نیازی ڈائر یکٹر لا ہورمیوزیم کریں گے۔مجمد ارشد قادری اور سجاد حسن نعت پڑھیں گے۔

متفرقات

1- سجولائی کو ٹانوی تعلیمی بورڈ لا ہور میں نعت خوانی اور قراءت کے فائل مقابلے ہوئے۔قراءت میں پروفیسر محمصدیق اکبر پروفیسر عبدالعزیز نیازی اور حافظ نواب خال اور نعت خوانی میں پروفیسر سیدہ آئینہ البصار 'پروفیسر ضیاء المصطفیٰ قصوری اور مدیر نعت نے مصفنین کے فرائض انجام دیئے۔ پروفیسر محمسعید احمد خال (مہمانِ خصوصی) اور ٹانوی تعلیمی بورڈ کے سیرٹری نے تقریریں کیس۔قراءت کے فیصلے کا اعلان پروفیسر محمد میں اگر نے اور نعت خوانی کے فیصلے کا اعلان مدیر نعت نے کیا۔ ملک الطاف حسین قادری ناظم تقریب تھے۔آئر میں بوزیشن حاصل کرنے والے طلبہ و طالبات میں انعامات تقسیم کے تقریب تھے۔آئر میں بوزیشن حاصل کرنے والے طلبہ و طالبات میں انعامات تقسیم کے

2- کے جولائی کو بعد نماز مغرب حلقہ تخلیق ادب پاکستان (لا ہور کین کا ماہانہ مشاعرہ سیرعبدالعلی شوکت کی صدارت میں ہوا۔ عزیز کامل بابر بلوچ ساحل ہاشمی اور ڈاکٹر مشاعرہ سیرعبدالعلی شوکت کی صدارت میں ہوا۔ عزیز کامل بابر بلوچ ساحل ہاشمی اور ڈاکٹر محمد نعیم خال مہمانان خصوصی تھے۔ مشاعرے میں شہرادا حمد نیاز احمدصوفی احسان اللہ فاقب محمود الحسن گیلانی سلامت مغل علامہ بشررزی عابدا جمیری ضیا نیز موک نظامی کلیم عبدالحکیم وفا خلش بجنوری الجم فاروقی رحمت علی اختر اور دیگر شعرانے غزلیں اور محمد لطیف اور مدیر نعت نعیس پڑھیں۔ مشاعرے کے آخر میں ۳ مارچ ۲۰۰۲ کو ہونے والے طرحی مشاعرے میں پڑھیں۔ مشاعرے میں پڑھی والے کلام کا مجموعہ 'خزاں میں بہار' (مرتبہ علامہ محمد بشررزی) شعرامیں تقسیم کیا گیا۔

3- 9 جولائی کوریڈیو پاکستان لا ہور کی پندرہ روزہ محفل میلاد کی ریکارڈنگ ہوئی۔ محمود احمد قادری عبدالقادر منہا س محمد ارشد قادری اور نور حسین نقشبندی نے نعت خوانی کی۔ قاری محمد عالم چشتی نے قراءت قرآن کریم کی اور مدیر نعت نے ''دیگراندیا پر حضور علیہ کی فضیلت'' کے عنوان سے تقریر کی محفل میلاد کے پروڈیوسر سید ذوالفقار کاظم اور میز بان ضمیر فاطمی تھے۔ یہ محفل اا جولائی کو' صراط متقیم'' میں نشر ہوئی۔

4- ۱۹۶۰ ولائی (اتوار) کوڈ اکٹر سیدالیا س علی عبای کے ہاں ریٹی گن (بابا فریڈروڈ) پر ہفتہ وار درسِ قر آن کریم کے سلسلے میں مدیر نعت نے سورہ الدھر کے پہلے رکوع پر گفتگو کی۔مدیر نعت اس سے پہلے بھی کئی باریباں درس قر آن دے چکے ہیں۔

5- ۲۲ جولائی (پیر) کو پنجاب ٹیکسٹ بک بورڈ میں ہونے والے طقہ درود پاک میں مدیر نعت نے بھی شرکت کی نعت سائی اور دعا کرائی۔ اس ہفتہ وار حلقہ درود پاک کا آغاز مدیر نعت نے بھی شرکت کی نقا۔ دئمبر ۱۹۹۵ میں انھوں نے ریٹائر منٹ لے لی تو بورڈ

کے ڈپٹی سیکرٹری مجم الدین نے میکام اپنے ذے لے لیا۔ اب میسلسلہ پروفیسر محد نواز بھیروی نے شروع کررکھا ہے۔الکھم زدفزد۔

6- ۲۲ جولائی (پیر) کوایک بجے ہے چار بجے تک جی او آرون لا ہور میں قرآن مجید احادیث مقد سداور سیرت طیبہ کی اہمیت کے حوالے ہے ایک غیرر تکی مذاکرہ ہوا جس میں جسٹس (ر) ڈاکٹر مغیر احد مغل نذیر احمد غازی ایڈووکٹ پر وفیسر حافظ محمد عظمت ڈاکٹر سیدالیاس علی عباسی اور مدیر نعت نے حصہ لیا۔

7- ۲۳ جولائی (۱۲ جمادی الاول) کو بعد نماز عصر بارهویں کا ماہا نہ حلقہ درودِ پاک ہوا۔ حسب روایت پہلے خاموثی ہے درود پاک پڑھا گیا۔ بعد میں مولانا الطاف حسین نیازی نے تلاوت قر آن مجید کی۔ محمد ارشد قادری سجاد حسن اور محمد رفیق نے نعتیں پڑھیں۔ ایوان درود وسلام کے بانی مدیر نعت (را جارشد محمود) نے گفتگو کی۔ محفل کی صدارت مدینہ طیبہ کے نہایت واجب الاحترام ہاسی عبد المجید خان مدنی نے کی۔ آخر میں حاضرین کو کھانا مجمی کھلایا گیا اور مدینہ منورہ کی کھجوریں بھی دی گئیں۔

خمے ۔ بعض میں نے تج بے بھی کیے گئے ہیں۔۱۹۹۹ (۱۱۲صفحات) 11- تضاھین نعت کیم الاست علامہ محمد اقبال کے ۵۲ اشعار نعت رتضمینیں۔اس حوالے سے اولیت کا حامل مجموعہ۔۱۲۰۰ (۱۲۴ صفحات)

12-فرديات نعت ۵۸۰فرديات أردوفرديات كاپبلا مجموعه اس مين «منشورنعت» والے اشعار شامل نہيں _۲۰۰۰ (۱۰۸ صفحات)

13- حرف نعت ۵۲ منتی (حضورا کرم علیه عام گرای احد" (علیه) کے عدد کی مناسبت نے۔۱۰۰ (علیه) کے عدد کی مناسبت نے۔۱۰۰۰ (۱۱۳ صفحات)

14- نعت ۵۳ نعتین برشعرمین 'نعت' کاذکر اپنی نوعیت کا پېلام مجموعه ۱۱۲ (۱۱۲ صفحات)

15- سلام ارادت اس بہلے کی شام کا غزال کی بیت میں نعتبہ سلاموں کا مجموعہ نہیں آیا۔ اوالیت کے پر چم کے ساتھ۔ ۱۰۰۱ (۱۰۰ صفحات)

(پنجابی

1- نعتاں دی اُنٹی بنجابی کا پہلا مجموعہ نعت جس میں حضور عظیمی کے لیے قوئتم یا اُس کاصیغہ استعال نہیں کیا گیا۔ بنجابی کا پہلا مجموعہ نعت جس پر (۱۹۸۸ میں)صدارتی ایوارڈ ملا سے ۱۳ نعتیں۔ ۱۹۸۷ (۱۹۲۲ صفحات)

2-حق دى تائيد نعت ومنقبت ١٩٥١ (٨صفحات)

3-ساڈیے آقا سائیں میں اسلام میں ۱۳۱۸ انعتیہ فردیات۔ پنجابی میں نعتیہ فردیات کا پہلا مجموعہ اس میں استور نعت 'کاکوئی شعر شامل نہیں ہے۔ ۱۰۰۱ (۹۲ صفحات)

مزيل

مجموعہ کلام''منظومات'' (مطبوعہ ۱۹۹۵) میں ۱۹ نعتیں اور بچوں کے لیے نظموں کے محمو ع''راج ڈلارے'' (مطبوعہ ۱۹۸۵'۱۹۸۵) میں ایک حمداور تین نعتیں ہیں۔ شکھ کی کھک کھ

راجارشيد محمود كے مجموعہ مائے نعت اُرب

1- وَرَفَعْنُنَا لَکَ فِکُوکُ شَاعِ كَا بِهِلا أُردو جُمُوعَ نعت جس مِين ٢ حدين ٣ كنعتس اور ١٢ من قب مِين _ ١٩٩٧ (٢٣ اصفحات)

2- حدیث شوق ۸ کنتی میں ۳۳ اربابِ علم ودانش کی آرا بھی شامل میں ۱۹۸۲ ا ۱۹۸۲ (۲۷ اصفحات)

3- منشور نعت پانچ سواردو اور ۱۲۰ پنجابی فردیات اردواور پنجابی میں نعتیه فردیات کا پہلا مجموعه ۱۹۸۸ (۲۷ اصفحات)

4- سيرت منظوم نعت كى دُنيا مين قطعات كي صورت مين پهلي منظوم سيرت ـ ١٠١ قطعات _ (خطّاط: محمد يُوسف مُكينه) ١٩٩٢ (١٢٨ اصفحات)

97-5 نعتبہ قطعات حضور اکرم علیہ کے اہم گرای" محد" (علیہ) کے عدد کی نبیت ہے۔ دیلجہ بعنوان" کا نئات کے ۹۴ پائیدار عناص" (خطّاط: جمیل احمہ قریثی تنویر رقم مرحوم) ۱۹۹۳ (۱۱۲ صفحات)

6- شھرِ کرم ، ۹۲ + انعین ۱۳۳ فردیات ۱۷۸ مقرق اشعار اور ۹ کقطعات دئیائے۔ شعر میں اپنے موضوع پر پہلا مجموعہ نعت جس کے ہر شعر میں مدینۂ طیب کا ذکر ہے۔۲۰ ناور تصاویر۔ ۱۹۹۲ (۱۹۲ صفحات)

7- مديح سركار ميدوليم تصور عليه كي ظاهرى حيات طيب كوالي سياله المساهدة الم

8-قطعات نعت ٢٧ نعتيه موضوعات ١٣٩٧ قطعات ١٩٩٨ (١١٠ صفحات)

9- كَتَى عَكَى الصَّلُوة الكِهدا+٣٧نعيس+٢٣ فرديات ونياكا پهلامجموع نعت جس كر برشعريس درود ياك كاذكر بـ ١٩٩٨ (١٩٩٨ صفحات)

10- مخصسات نعت في المناه عن المام المام المام المحرود المام المحرود المام المحرود المام ال

نعتیہ مجموعوں کے علاوہ راجا رشید محمود کی دیگر مطبوعات

﴿1﴾ منظومات (نعتن مناقب نظميس)١٩٩٥-١١صفحات ﴿2﴾ راح دلار ع (يجول كي ليظميس) ١٩٨٥ ١٩٨٥ ١٩٩١ ٢٩ صفات ﴿ 3 ﴾ ياكتان من نعت (تحقيق / تذكره) ١٩٩٣ صفات ﴿ 4 ﴾ غير سلموں کی نعت کوئی (تحقیق/تذکرہ) ۱۹۹۴-۴۰۰ صفحات ﴿5﴾ خواتمن کی نعت کوئی (تحقیق/تذکرہ) ١٩٩٥ - ٢٣٣ صفات ﴿ 6 ﴾ نعت كيا ع؟ - ١٩٩٥ - ١١١ صفات ﴿ 7 ﴾ اردونعتية شاعرى كا انسائكلو يديا-جلد اول -١٩٩٦ - ٨٥٥ صفحات ﴿8﴾ اردونعتيه شاعرى كا انسائكلوييديا جلد دوم - ١٩٩٧ - ٥٠٥ صفحات ﴿9﴾ دري رسول ملك (انتخاب نعت - بحول كيك)١٩٥١ما ١٩٥١م واصفحات ﴿10 ﴾ نعت وخاتم الرسلين الكاللة (انتاب) ١٩٨٨ ١٩٨٢ ١٩٩٣ ١٩٩١ مغات ﴿ 11 ﴾ نعت مافظ (طافظ ميل معين كي نعول كا انتاب) ١٩٨٧ - ٢١ صفحات ﴿12 ﴾ قلزم رحمت (اميريناكي كانتول كانتخاب) ١٩٨٠ - ١٩٠١ ﴿13 ﴾ نعت کا کنات (امناف بخن کے اعتبار سے صخیم انتخاب مبوط مقدے کے ساتھ) ١٠١٧ نعتب منظومات ١٩٩٣ ـ برے سائز كـ ١٨٥ مفات ﴿14 ﴾ زول وى (تحقيق) ١٩٩٨ ١٣٣ اصفات ﴿15﴾ شعب الى طائب (موضوع ير بهلاتحقيق تجريه) ١٩٩٩- ٢١١ صفحات (16 كاتنجير عالمين اور رحت للعالمين علية ٢٥١-١٩٩١ مفات (17) حضور الله كي عادات كريم ١٩٩٥ - ٢٥١ صفات (18) يرك مركار علية ـ ١٩٨٧ ١٩٨٨ صفات (19) حضور علية اور يح ١٩٩٣ ١١١ صفات (20) درودو سلام وس المديش ١٢٨ صفحات (21) قرطا بر محبت ١٩٩٢ ١٩٩٠ صفحات (22) ميلا ومسلف الم ١٩٩١ ٢٨ صفحات ﴿ 23 ﴾ عظمتِ تاجدارِ فتم نبوت عليك ١٩٩١ ٣٢ صفحات ﴿ 24 ﴾ احاديث اور معاشره- جارايديش -١٩٢ صفحات ﴿25﴾ مال باب كرحقوق -دو: يُديش -١١١ صفحات ﴿26 ﴾ حمد و نعت ١٩٨٨ و٢٢٣ صفات (27) ميلاوالني علية ١٩٨٨ ١٩٨٨ و 28 مية الني الني ٢٢٣-١٩٨٨ في = (29) سفر سعادت منزل محبت -١٩٩١ منا ت (30) ديارنور -١٩٩٥ ١١١١ صفحات ﴿31 ﴾ سرزين محبت ١٩٩٩-١١١ صفحات ﴿32 ﴾ اقبال واحدرضا - جارا أيديش ١١٢ اصفحات ﴿33﴾ قبال قائد اعظم اور ياكتان _ دوايد يشن ١٠ اصفحات ﴿34 ﴾ قائد اعظم افكار وكردار ١٩٨٥ - ١٠ صفات ﴿35 ﴾ تر يه ١٩٢٠ تن اليُنش ٢٦٣ صفات ﴿36 ﴾ ترجر نمائص الكبرى (37) ترجمة فق الغيب ﴿ 38 ﴾ ترجمة جير الروبا ﴿ 39 ﴾ نظريه باكتان اورنصا بي كتب ١٩٤١م ٢٢ ٢٣ م صفحات -

